

جورمان



البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٥٨ - الثمن ٥٠ ق. ل





عزيزي القارئ ...

رنة جرس الهاتف يوماً في منزلي ولما
رفعت الساعة كلمتي إحدى صديقاتي
فرحة متهللة . فانضجت أساري وجهي في
الحال بعد أن كنت قد أفقت من نومي منزوعة
ثم ازداد انزعاجي حين رأيت الأوراق المقدسة
على مكثي والتي تتطلب قراءتها ودرسها ساعات
من العمل . على أن النشاط في صوت صديقتي
انتقل إليّ حالاً فجلست أعمل من دون ملل ومررت
الساعات ولم أشعر بتعب . ولما اتصلت بدوري
هاتفياً ببعض الناس انتقلت بهجتي إليهم، ففكرتُ
في تأثيرنا في الغير وفي أننا بابتسامة أو كلمة
نقولها حتى بالهاتف قد ندخل السرور إلى قلوب
الكثيرين .

رئيسة التحرير

الاشتراكات

في لبنان:

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

خارج لبنان:

ع.ع.س. ٢٥ : ل.ل.س.
الأردن : ٥٠ : دينار - العراق :
٥٠ : دينار - المملكة العربية السعودية :
٤٠ : ريال - الكويت : ٣٠ : دينار
قطر والبحرين : ٤٠ : روبية
ع.ع.س. ٣٠ : م.ع.س.

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير: نادية نسات

مديرة التحرير: كولين غصن المدير المسؤول: أنسي الحاج

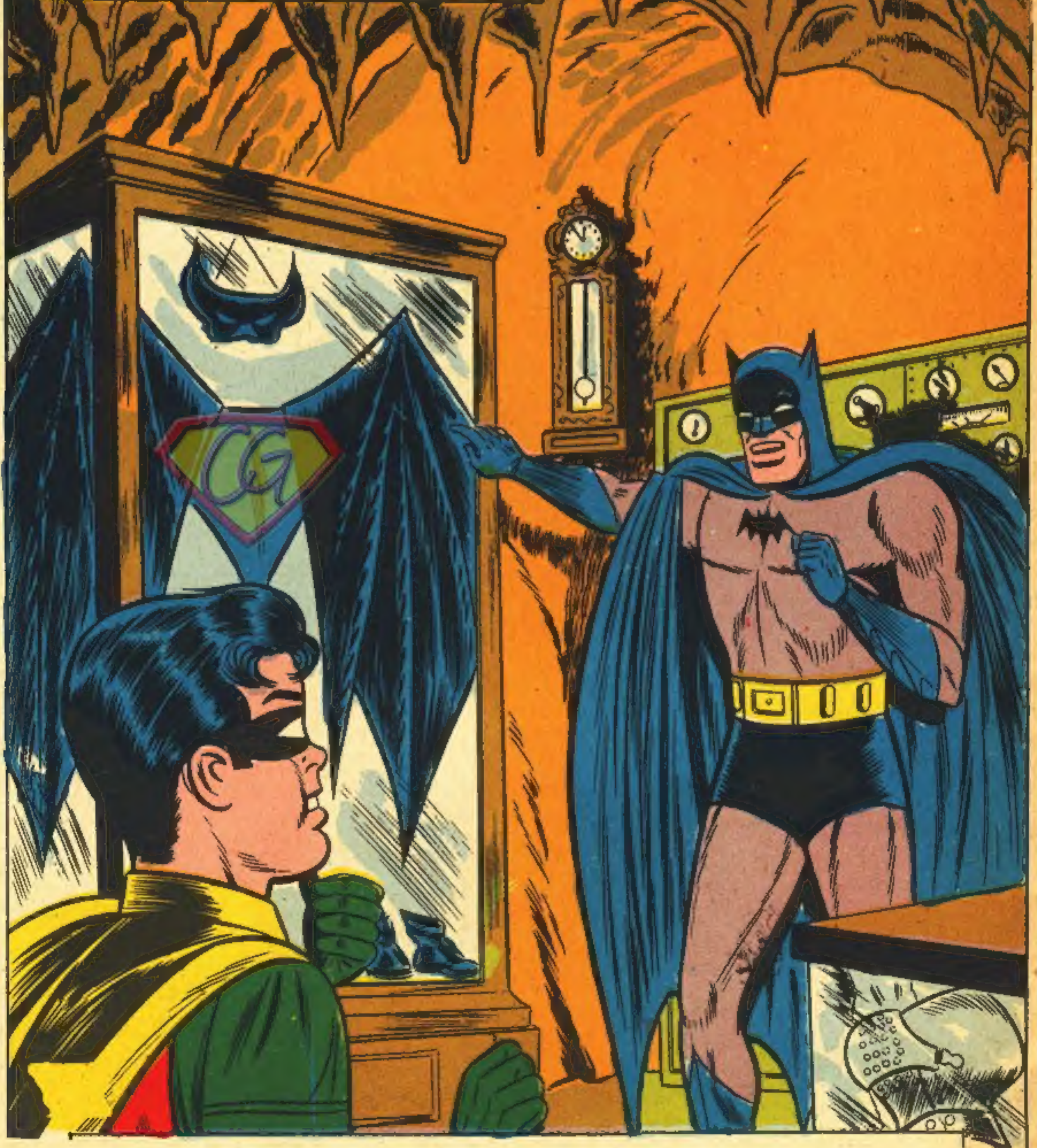
شحن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س.
العراق : ٥٠ فلساً - الأردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليماً - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليماً - تونسياً - المغرب : ١ درهم .

العنوان : سورمان - ص.ب. : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تليفون : ٢٩٣.٦٦

يوجد في غرفة الجواشز في كهف
الوطواط بدلة قديمة ... بدلة
رجل وطواط آخر !
هل كان هنالك حقاً رجل وطواط آخر؟
اقرأ هذه القصة فتحل المشكلة وتطلع على
أسرار

الرجل الطوط "الأول"



حينه كان صبيحي وخالتي ينظفان كرفهما ويرتبان به يومًا ...

أنظري يا صبيحي!! فافتح درج سري! يظهر أنني لمست جهازًا مخفيًا في مكتب أبيك!



إنها ... إنها بدلة وطواط!!

أظني رأيت والدي لا بسًا هذه البدلة منذ زمن طويل!!



إذن أبوك كان رجلًا وطواطًا قبلك! لا يمكن! أنا أول رجل وطواط!! اتخذت هذه الشخصية السرية بعد أن شاهدت والدي يقتلان بيد لص!!

فذكر صبيحي يوم اتخذ قرارًا تخليًا لذكرى والديه ... سأكرس حياتي للقبض على قاتلكما ومحاكمته ... ولمحاربة كل جريمة!!



درس صبيحي علم الجنائيات وقام بتجربيات رياضية مختلفة ...



فمرت السنوات ولم يتراجع الرجل الوطواط عن البحث عن القاتل! وفي أحد الأيام ...

وفكر ذات ليلة في زي مخفئ يتخفى فيه ويرعب المجرمين جميعهم!!

دخل هذا الوطواط من النافذة! لأنني أعتبر ذلك فألاً!! سأصبح رجلًا وطواط!!



هذا هو "سني" الرجل الذي قتل والدي!! لقد تقدم في السن ... لكنني لا أقدر أن أسي ذلك الوجه!!



إذن كيف كان والله صبيحتي
 "عبد طوط" قبله؟

لقد مات!! دفع ثمن جرائمه!

بعض المصوّص أطلقوا
 نفاة النار عليه فقتلوه
 انقضاء عليه...



دعنا نشاهد
 الفيلم أولاً!!
 في الدرج أشياء
 أخرى... شريط
 سينمائي ومذكرات
 يومية!!



فراعى الدخان ذكرنايت من الماضي...



بابا!!
 أيها السيدات والسادة: سنطلق على الحفلة
 الراقصة المقلعة هذه السنة اسم "المخلوقات
 البدلة الدكتور" سمير الذي
 ارتدى بدلة "وطوط"!



لأتحذر أن
 تتهددني!
 براقوبابا!!



ونفاة...
 رجحنا أنه سيكون بين الحاضرين
 طبيب!! أسرع يا دكتور... نحن بحاجة
 إليك!!



وانتهى الشرطي
استغافني
هنا!!
على كل فحشنا
من الضياع لماذا
ارتدى أبوك
بدلة "رجل
وطواط"!!
وهذا دفتر
مذكراته اليومية...



الأفضل أن تراقبنا
والله أطلقنا النار!!
يجب أن أطيعه!!



دخول "الوطواط" غرفتي يا خالدا
أيقظ ذكريا قيا الباطنة عن بدلة أبي!
الآن أدركت أنني اتخذت بدلة "وطواط"
لأنني كنت قد رأيت والدي لا بسا
واحدة مثلها!



يا ليتني أقدر أن ألبس
بدلة كهذه يا بابا!
سأحتفظ بها يا "صبيحي"
لتلبسها حين تكبر!!
ما ذهب الليلة مع زوجتي إلى الحفلة الراقصة
المقنعة! وابنتا الصغير معجب جدا ببدلي...



كنت أعلم أنني إذا أخرجت الرصاصة
من يركبتي "عادل" هذا خوفاً من أن أطلع
رجال الشرطة على فباءه...
يجب أن أفعل شيئاً... لكن
ماذا أفعل؟



أخذ في الرجال إلى مخزن قديم كان
يسمونهم "مخزن" فيه...
نعم... وقد أصابني
أحدهم!! أريد أن
تخرج الرصاصة من
جسمي!
أنت "عادل"... السارق
الذي يبحث عنه
رجال الشرطة!
ومن قراءة دفتر
الذكريات عرف
"صبيحي" ماذا حدث
تدبيره حين ذهب
مع اللصوص...

قلبته مقعد عادل بقدرتي فجأة ...

لقد أصبت من مساعدي أيضاً !

سأسألهما إلى رجال الشرطة !



ماذا ... !

ثم تابع قراءة المذكرات : " فليكن عليّ عادل بالسرقة عشر سنوات لقيامه بسرقة ...

أنت سبب هذا ... سأنتقم منك يا سمير !! سأنتقم !!



عظيم ... مع أن والدك لم يتدرب على مكافحة المجرمين إلا أنه تصرف بسمارة !!

كان أبي مذهلاً !!



هنا انتهت المذكرات !!

إذن لم يكن قصده "سني" السرقة ! كان مجرمًا مُستأجرًا !! ولا شك في أن عادل أوصاه بالاعتصامي أيضًا ... لأظل حيًا فأعترف بأن سارقًا قتل والدي !!

لكنني لن أعمل شيئًا بنفسي لئلا يقبض عليّ رجال الشرطة لأنني من أصحاب السوابق ! سأدع غيري يقوم بالعمل عني !!

مررت السنوات العشر أدركت أعالي فاجحة فأصبحت غنيًا ونسيت عادل إلى أنه ...

نعم ... قضيت عادل تحرّ طليق !! أقسمت بأن أنتقم منك وسأفعل !



ثم في مكتب الأمور
"صالح"...

أحب أن أبرئه بشهادتي
بعد أن قتل والدي... أليس
بدلتك يا خالد... سنعيد
قضية "مصرع الدكتور سمير"
إلى الوجود!

يا هـ!!
ها أسفل
"عادل"!!

ولما وصلت المعلومات المطلوبة...
"عادل" مدير
شركة إعلانات في إحدى
المواني على الشاطئ الغربي

سأعتم
صورته
على
كل مراكز
الشرطة!!



وحين وصلنا توجهنا إلى شركة الإعلانات...

ولقد أنطلقت الطائرة الوطواط
في الفضاء...



لماذا جعلتني أحمل
معها بدلة الوطواط
التي ارتداها
أبوك؟
لأنها تجعلني أشعر
بأن والدي معي في
هذه المهمة!



"الرجل الوطواط" و"زكور"!!
إقبضوا عليهما!!

نكن "زكور" لم يدر في الظلام علبة
في طريقه فظمرا برجله...



فجهم أربعة لصوحت على "الرجل الطوط"...

ولما هم زكرو صده كيس ملي بالرمال معلق بجبل!





كنت تكره الدكتور سمير
وانك اقمست بأن
تنتقم منها!!

لا أعرف أحداً
باسم سمير... ولا
أعلم عن تتكلم!!



لا! لم أسمع
باسم سمير!!

لم تستخدم
سمي ليقتل الدكتور سمير؟

فأطلق سراح عادل بضمانة أمام عيني الرجل الوطواط!



كيف يمكن أن تكون أقوال
عادل "صادقة" ونحن
نعرف أنه سبب
قتل أبيك؟

سأ اتصل هاتفياً
بألمور صالغ!!

ظن الرجل الوطواط "يلقي السؤال تلو الآخر على
السجين، ولما انتهى الاستنطاق"



أظن أنها الوطواط!! لم تدل
أبداً الآلة على الكذب! يظهر أن أقواله
صادقة!!



ماذا
سنفعل
الآن؟

ندحق عادل!! لا شك
في أنه يخالف القوانين...
والألمور هجم علينا رجاله!
سنراقب إعلاناته
الليلة!!



إصابة دماغ عادل
أفقدته الذاكرة فهو
لا يتذكر والدي أو كل ما
حصل قبل حادث السيارة!



قلت أن عادل
أصيب في اصطدام
سيارة بعد أن قتل
الدكتور سمير!

نعم! أصيب في
رأسه! ونحضر
يوماً المستشفى
ثم لم يره أحد
بعد ذلك!!

تكون ... فجأة ... انطفأت النور
الكهربائية و...

وفي تلك الليلة ظهر اعلان كهربائي في الفضاء ...

نزل رجل إلى أعلى
هذه البناية! إذن هذا
هو عمل عادل ... يتستر
وراء الاعلان ليتركب سرقات
كبيرة!!

نعم مترحمي الآن مايشير
شكوكنا أيها الوطواط!



وإذا شاء ذلك كان الرجل الوطواط البهلوان
ينطلق في الفضاء ...

فاجم زكور على اللص كأنه
محقق مفترس!

وبعد أن سلم الطائرة إلى
أخصائس آليّة ...



لقد تغلبت عليك!!

لاحق بالرجل على السطح
يا زكور... أما أنا فمستولي على
المنطاد!!

وبعد أن نهجت اللصوص ...

... ويصعد على حبل المنطاد فيدخله!



ياه! نسيت أن
أحلب بدلة احتياط!
الآن لنقبض على عادل!
تكن الأفضل أن ترتدي
بدلة الاحتياط لأن
بدلتك هذه
تمزقت!!

أول محطة يتوقف
عندها المنطاد ستكون مركز
الشرطة!!

الرجل الوطواط!!

ما هذه البدلة؟ لقد رأيتها من قبل... من مدة طويلة! آه... لاني أتذكر الآن... الدكتور سمير... كان يلبس هذه البدلة!



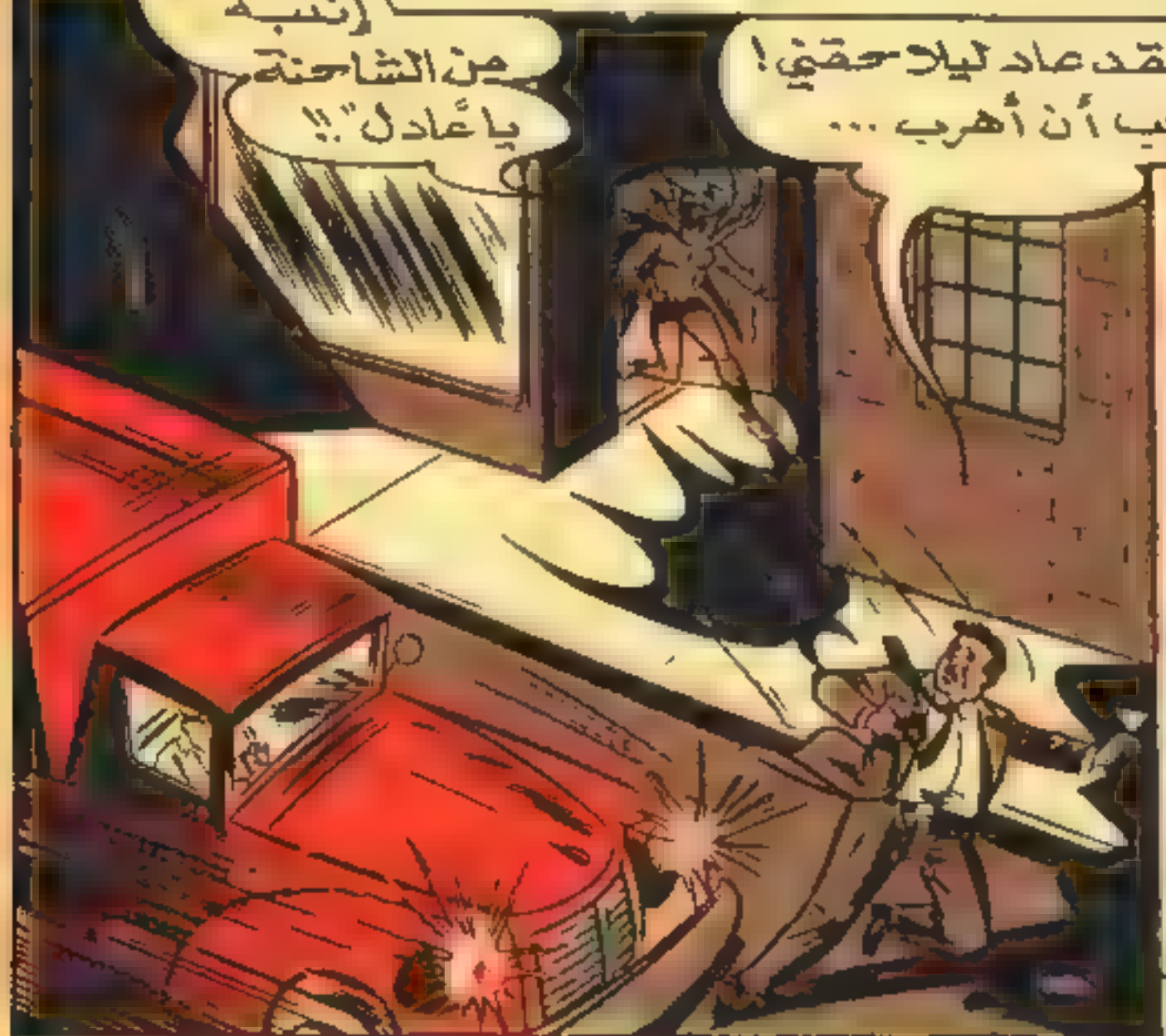
وبينما كان عادلة وعده في مكتبه رأى شخصاً في الباب! من...؟



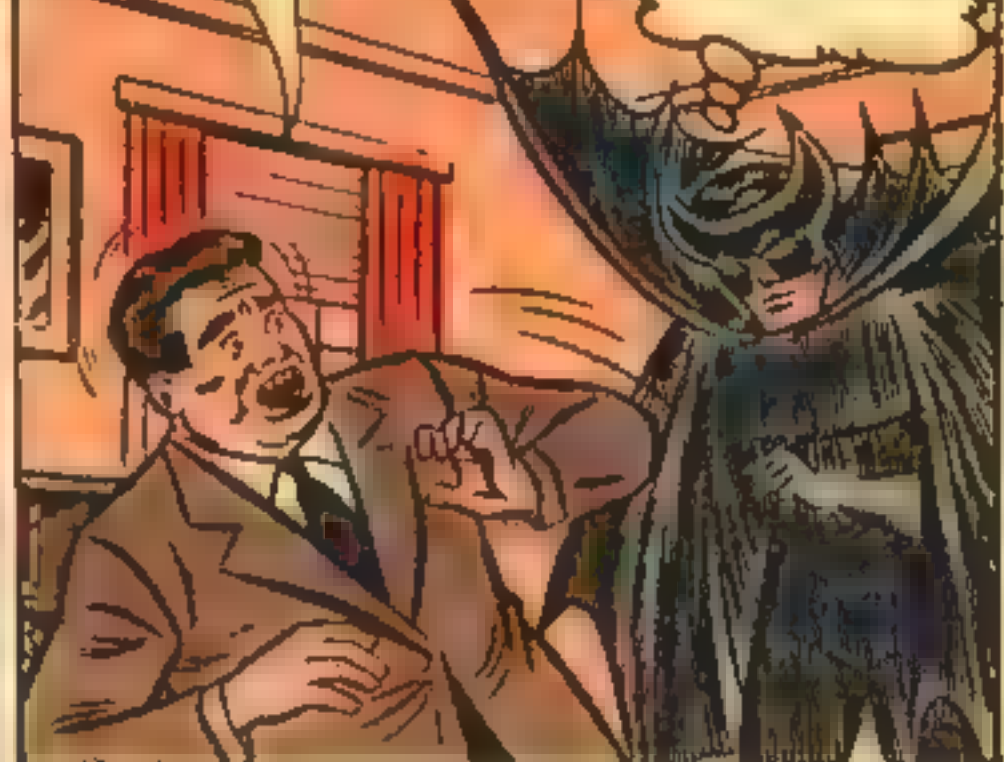
اذن ما رأيك في ارتداء بدلة والدك؟ شيء مناسب جداً... فأشعر كأن بابا يقبض على عادلة!!



يا إلهي!! لم أحلم! لقد جعلت سني يقتلك! أتركني!! لقد عاد ليلا حقيقي! يجب أن أهرب...



يا إلهي!! لم أحلم! لقد جعلت سني يقتلك! أتركني!! لقد عاد ليلا حقيقي! يجب أن أهرب...



توقفت الشاحنة فجأة فسمعت صرخة وانتهت حياة عادلة الصاخبة!!

قصبت أن أقبض عليه حياً... ليحاكم على جرائمه... لكنه دفع ثمنها!!



وبعد ذلك غلقت لعة في مكان بارز معرفة لحوادث في كبرى العوالم...



قضية هرع الدكتور سمير كفت لمة البدلة التي كان يرتديها أول رحيله وطواه سر الجريمة!!

النهاية

مسن برتقال
مسن انسان
مسن كولا

كويكي

الليخون المنفس اللذيذ



إترب
مسن
لتصبح فتويغا
مثلي

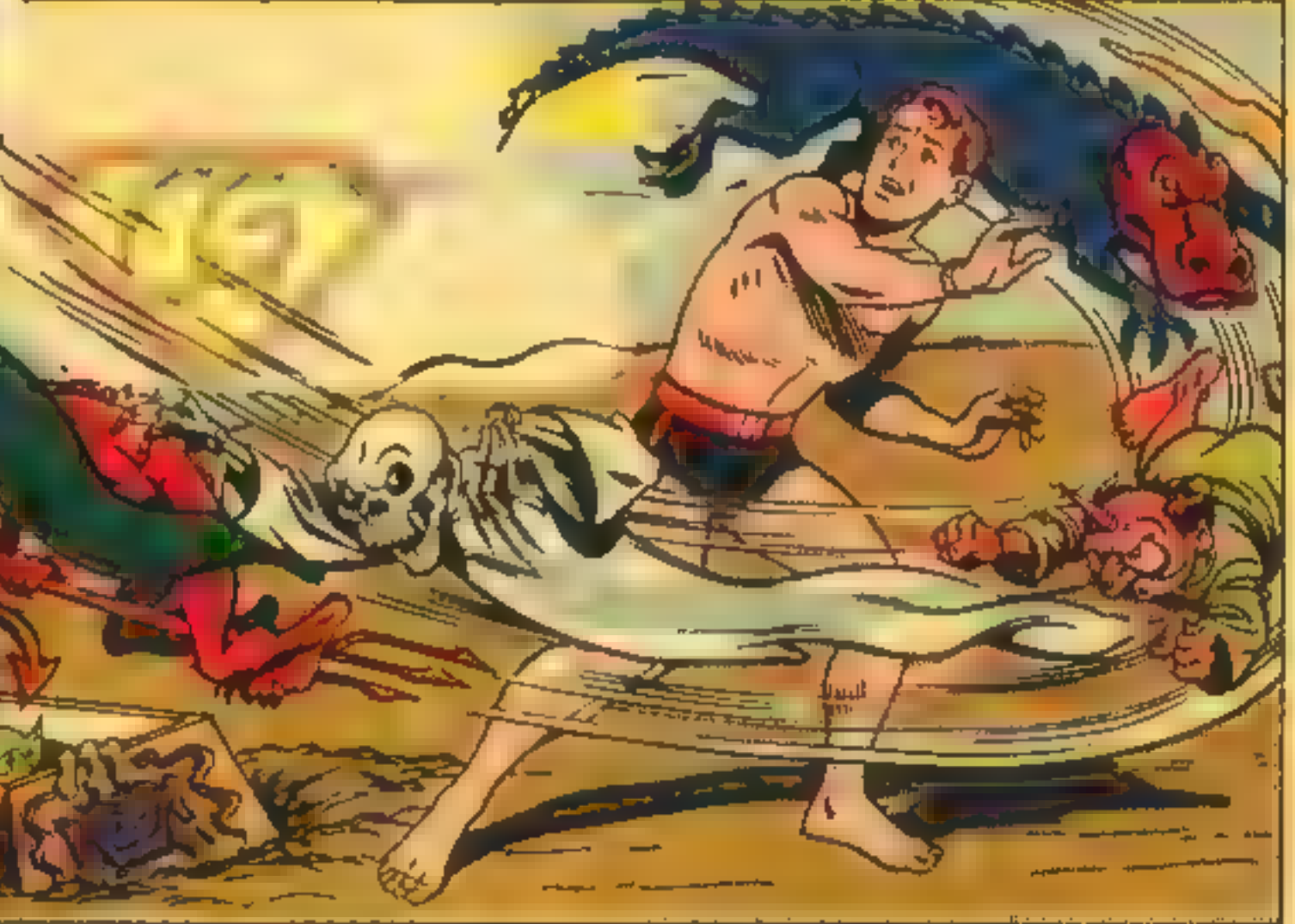


سورمان

الطبل الجبار

في أساطير اليونان القديمة أن أحد الآلهة أعطى
بندورا صندوقاً يحتوي على أنواع عديدة من
الشر وأنها - حين فتحت الصندوق - رأت مخلوقات
شريرة تخرج منه لتزعج أهل الأرض. لكن
المحرر نديم كان يهزأ من هذه الأساطير ولا يصدق
قصة هذا الصندوق!!
اقرأ ماجرى لنديم في قصة:

المخلوقات الغريبة من صندوق "بندورا"!!



تقول الأسطورة أن بندورا حين فتحت
الصندوق، أطلقت سراح مخلوقات شريرة!!

ها قد فتحت الصندوق
ولم يحصل شيء!! هذه
خرافات سخيفة!!



بدأ القصة في بلاد اليونان حين قام "نديم" برحلة
إلى رابع الأساذ مؤقته وابنته "وراد"...

يظهر من

هذا الشرح أننا اكتشفنا هنا صندوقاً
مماثلًا لصندوق بندورا! فهذا أيضاً فيه
مخلوقات شريرة!!

لا تفتحه!!



تم طاعاد "نديم" ورفيقاه إلى المطار...

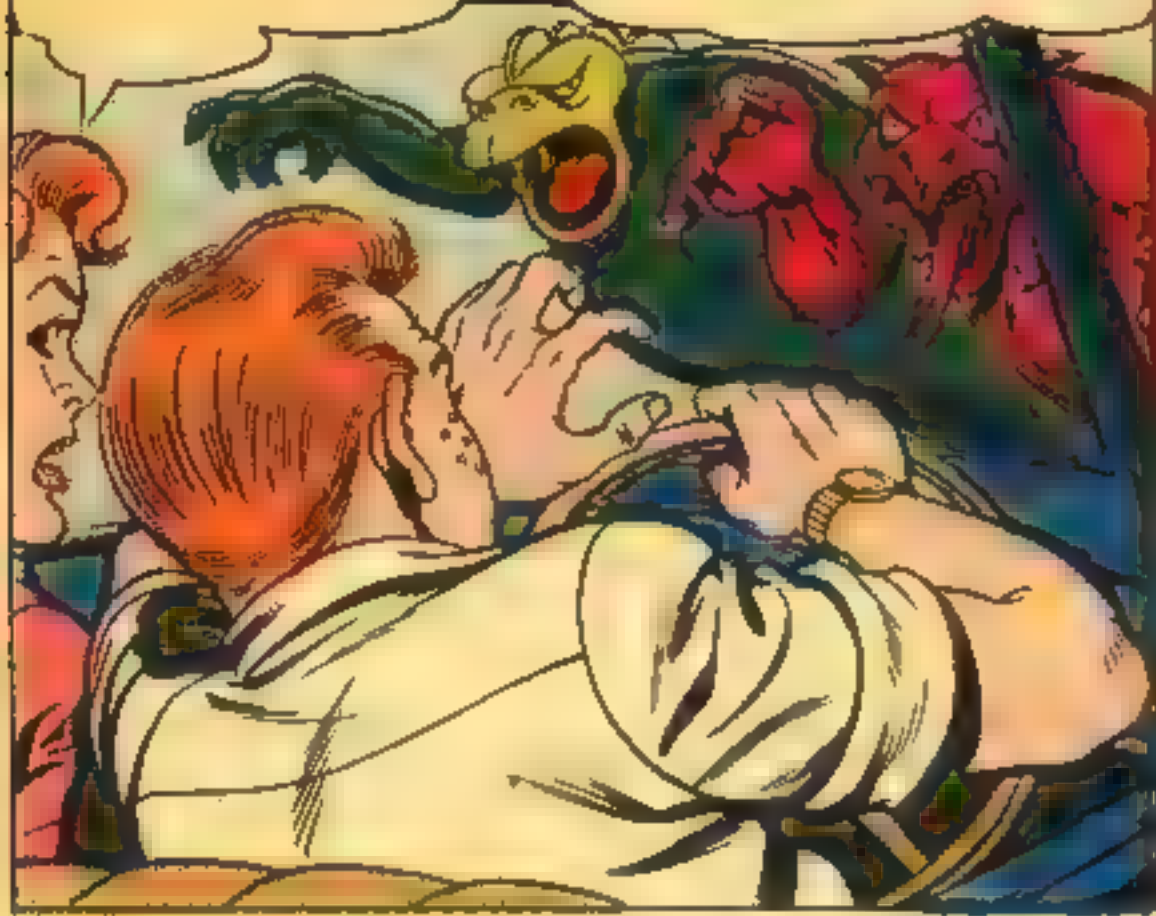
سندوق قديم؟ هاهاها! حتى وأنا فتى صغير لم أصدق حكايات أجن!



لكن فجأة... ياها! ماذا

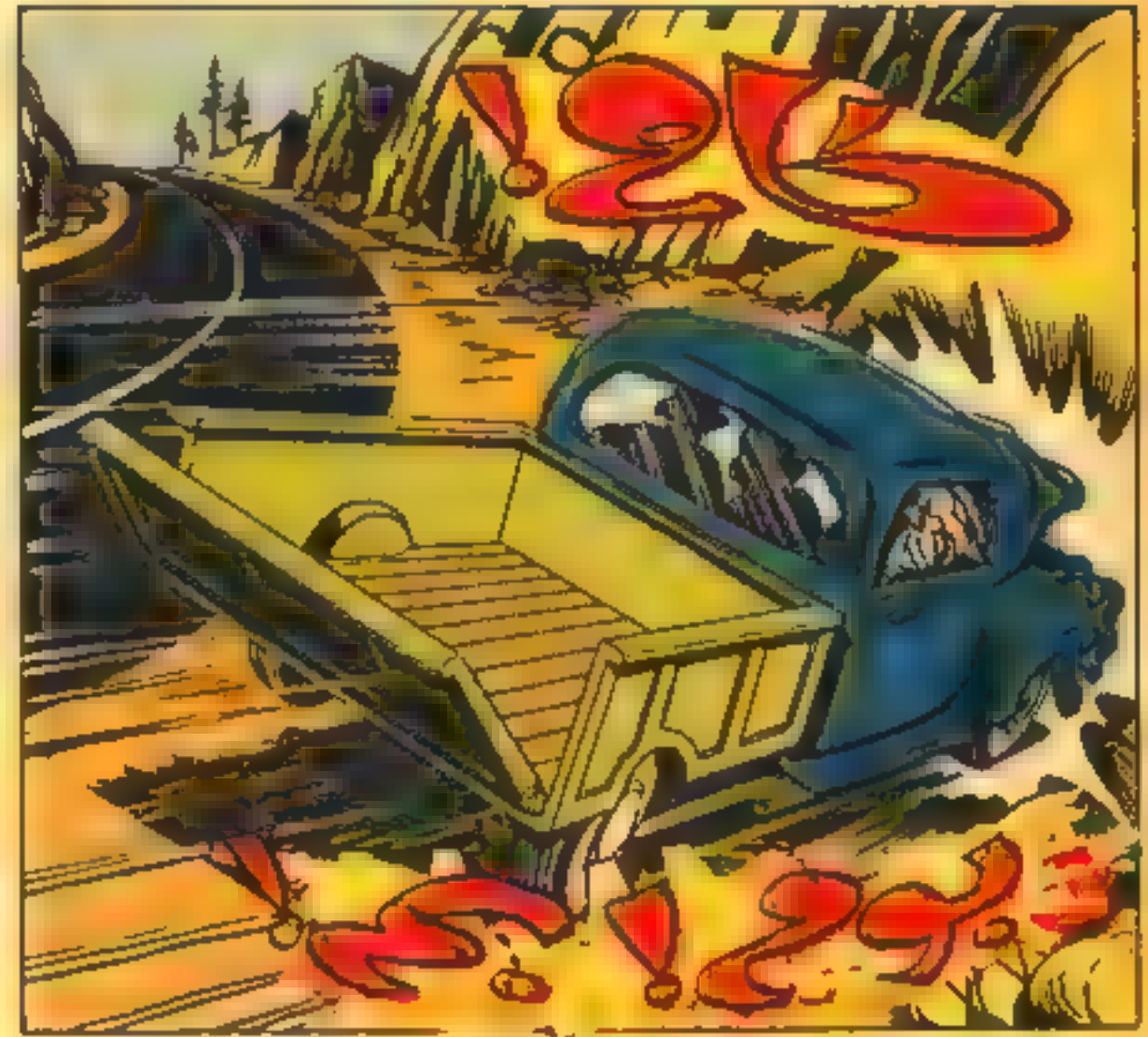
أرى؟ النجدة!!

لا أرى شيئاً!!
انتبه...



فوصلت في الحال سيارة الإسعاف

أبي... مات الأستاذ شوقي! المخلوقات
أبي ميت... التي أخافتني خرجت طبعاً من
سندوق بندورا! آه... لأستدعي
"سوبرمان" الآن!!

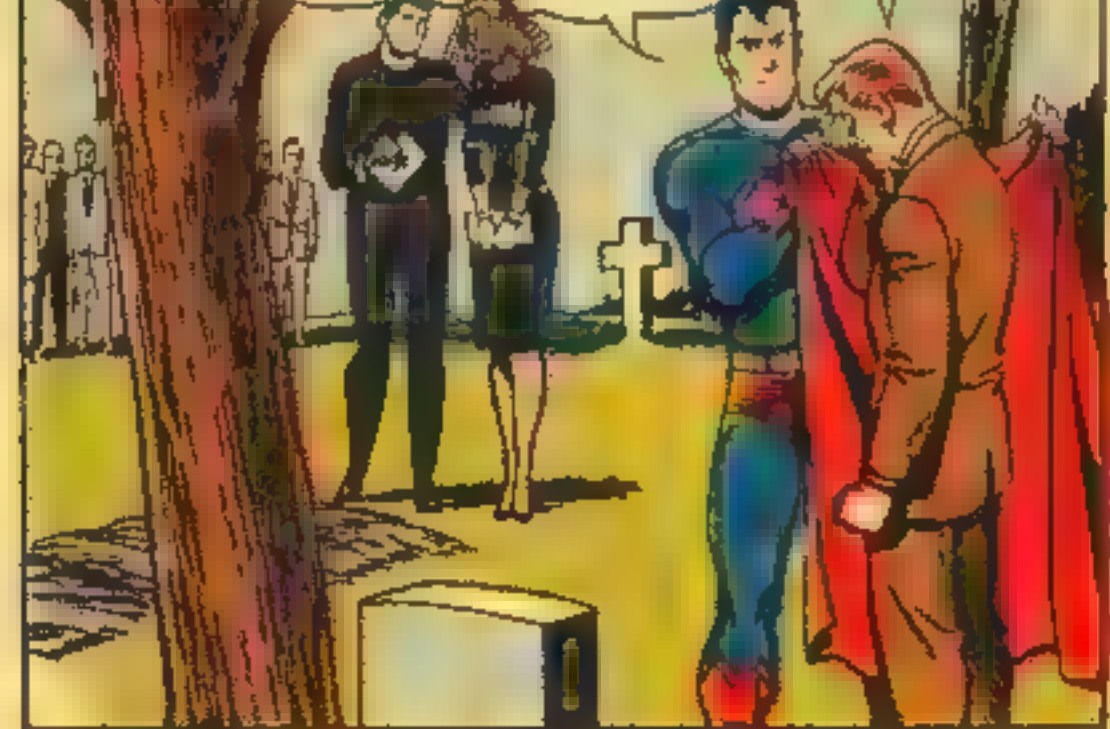


ما هو سبب
الكارثة؟

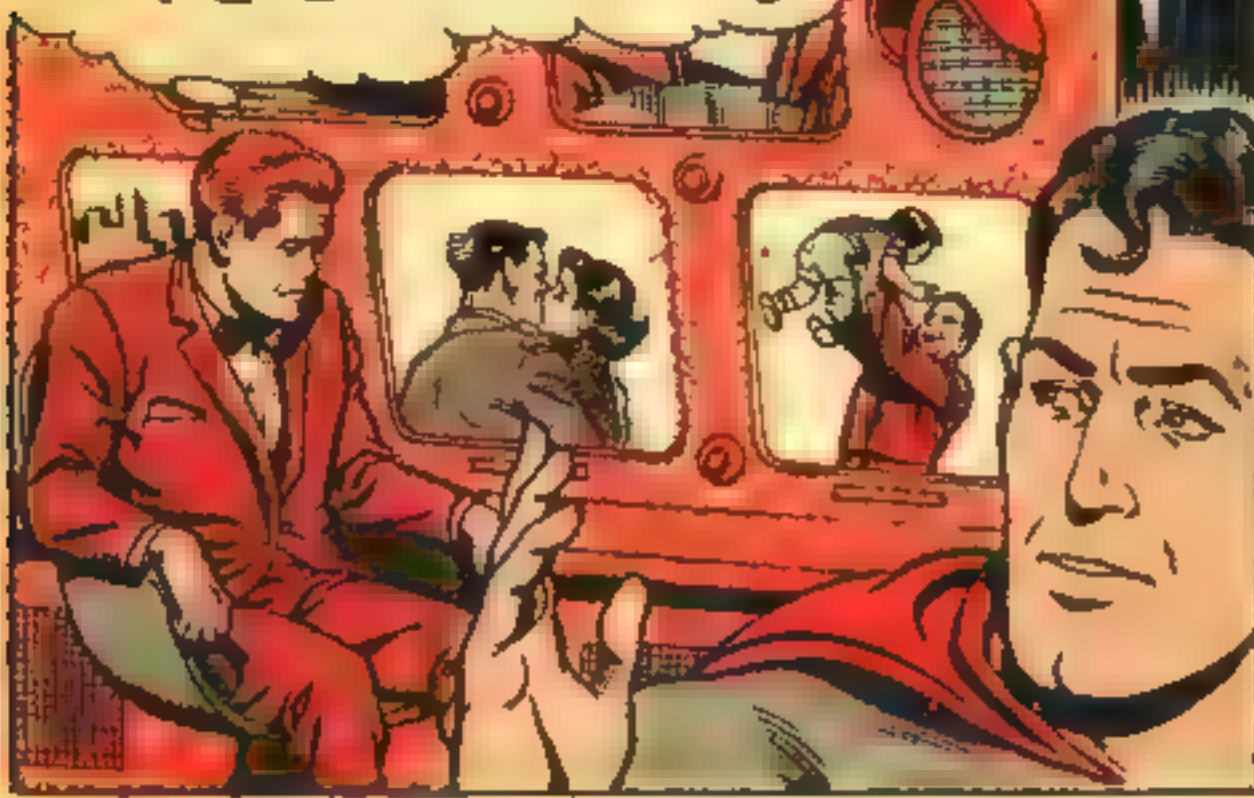
أعالم أنك لا تؤمن
بالأجن، لكنني أقسم
لك بأنني رأيت جنّاً!
لماذا فتحت صندوق
بندورا الملعون؟

وبعد أيام أشار ما تم الأستاذ شوقي...

لقد انطلقت مخلوقات شريرة لتزعج العالم،
وذلك بسببي، وبسببي أيضاً مات الأستاذ شوقي!
لا أقدر أن أتخلّ تأنيب
ضميري!! دعني ألك بمعطفي!!



ورقني الداخل... سأ نطلق لأقوم بمهمة فضائية
تقدر أن تتسلى هنا بمشاهدة الشاشات
المصورة بحرب أن تقاوم الأوهام! وداعاً!!
أرى أناساً سعداء في كل البلاد...



ثم في المنطقة القطبية... سأ قودك إلى
قلعتي يا نديم... إبقى فيها إلى أن تتخلص
من الأوهام... كل الأمور تخيلات
وأوهام!!



يا ه اعدت المخلوقات!! لن
أسمع لها يا القبيض علي! سأ دافع
عن نفسي بهذا المسدس!!
لا تبعدني عني!! سأ أطلق
النار!!

علو أني تخيلت نديم "فقت على مر الزمان ثم اخفت
تماماً...

كان تسو برهان على صواب...
قد تخيلت أنني أرى تلك المخلوقات
القريبة! ما أجمل هذه الجواشر!



أصابك إحدى
الطلقات مدينة
"كندور" فدمرتها...
وهلك كل
سكانها!!

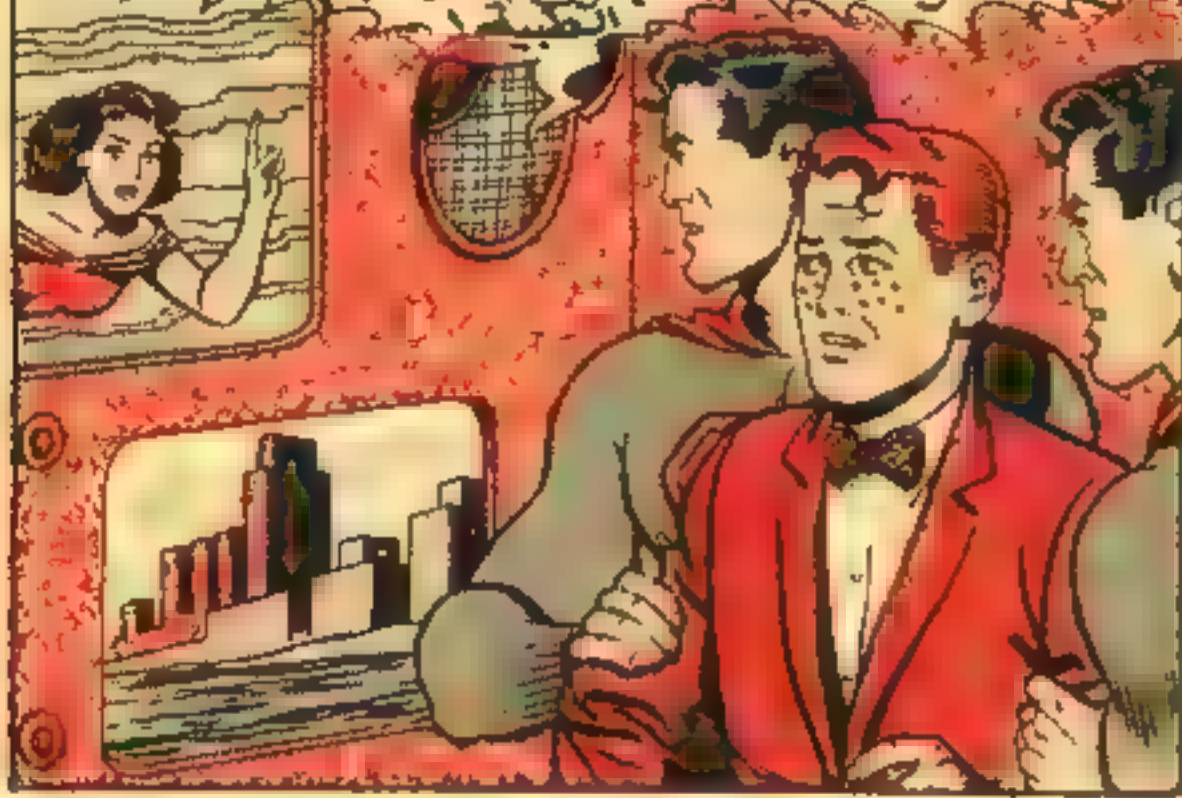


نار المسدس لا يؤذيها!
لأنها تضحك!!

ثم حين استقصت الأشخاص اللحية الأمر...

...

أنا يا قوت كنت أراقب تفكير
نديم بتوارد الخواطر. ثم يدمر كندور
قصداً! إنه فعلاً يعتقد بأن المخلوقات
تطارده! أحضروه إلى القارة الطارقة! قد
نقدر أن تشفيه بطرق أطلانتيس
الطبية!



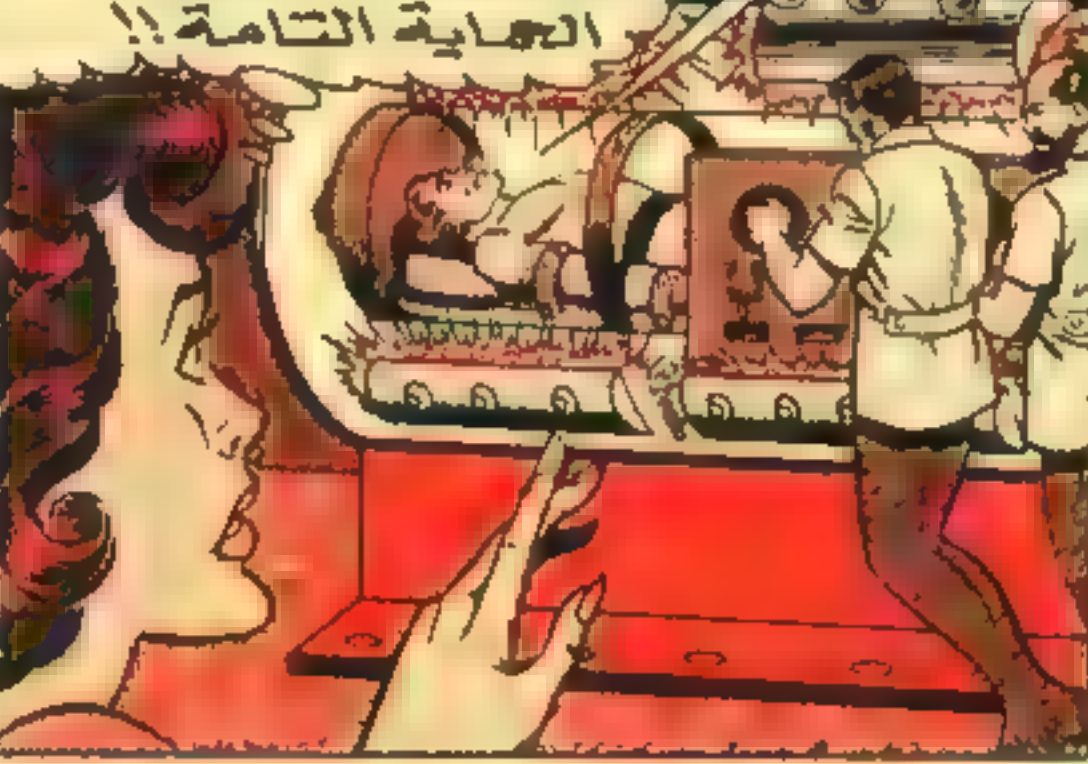
قتلت سكان مدينة بكاملها!
لكن المخلوقات الشريرة دفعتني إلى ذلك!!

لقد فقد عقله!!
سنسجنه إلى أن يعود
سليماً!!



ثم...

إسمع يا نديم... هذه
الأشعة ستحيطك بهالة
تحصيك من التخيلات!
على أننا لا نضمن
الحماية التامة!!

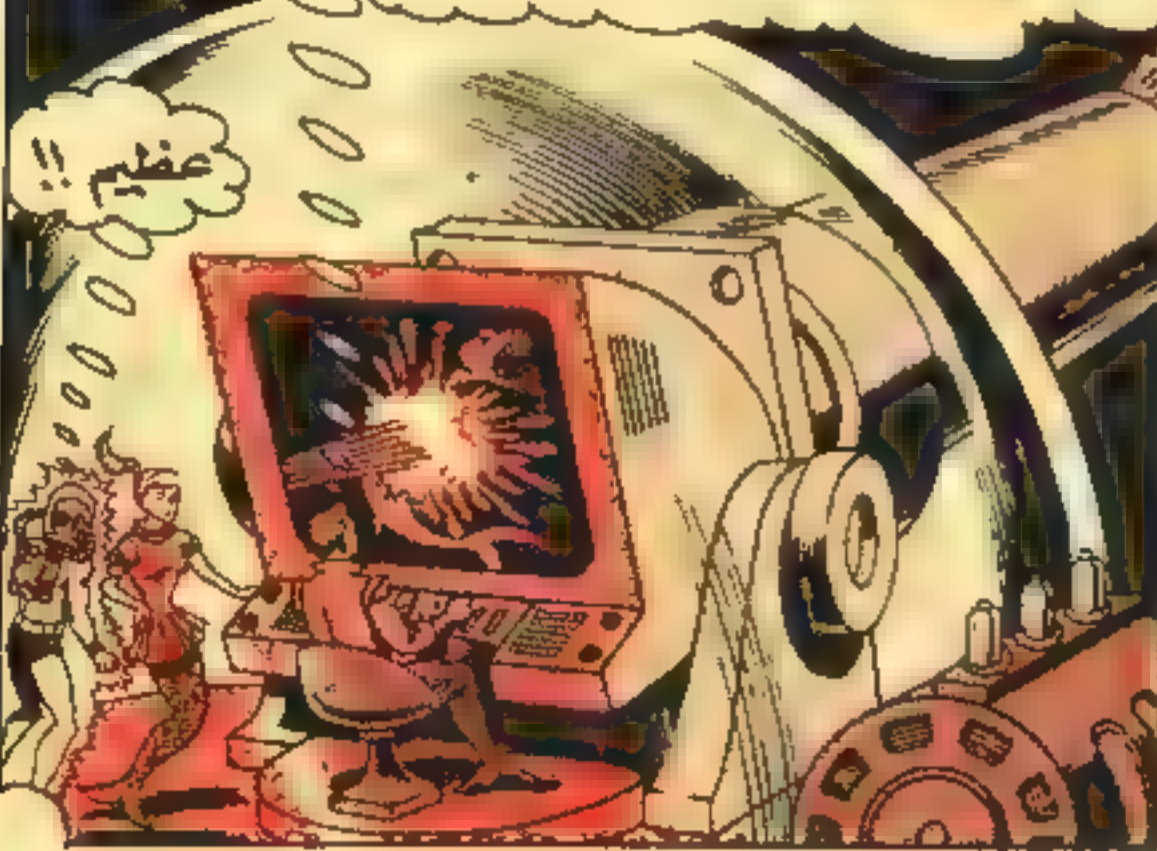


هذا هو السبيل
إلى المختبر! أترك
نديم هناك!

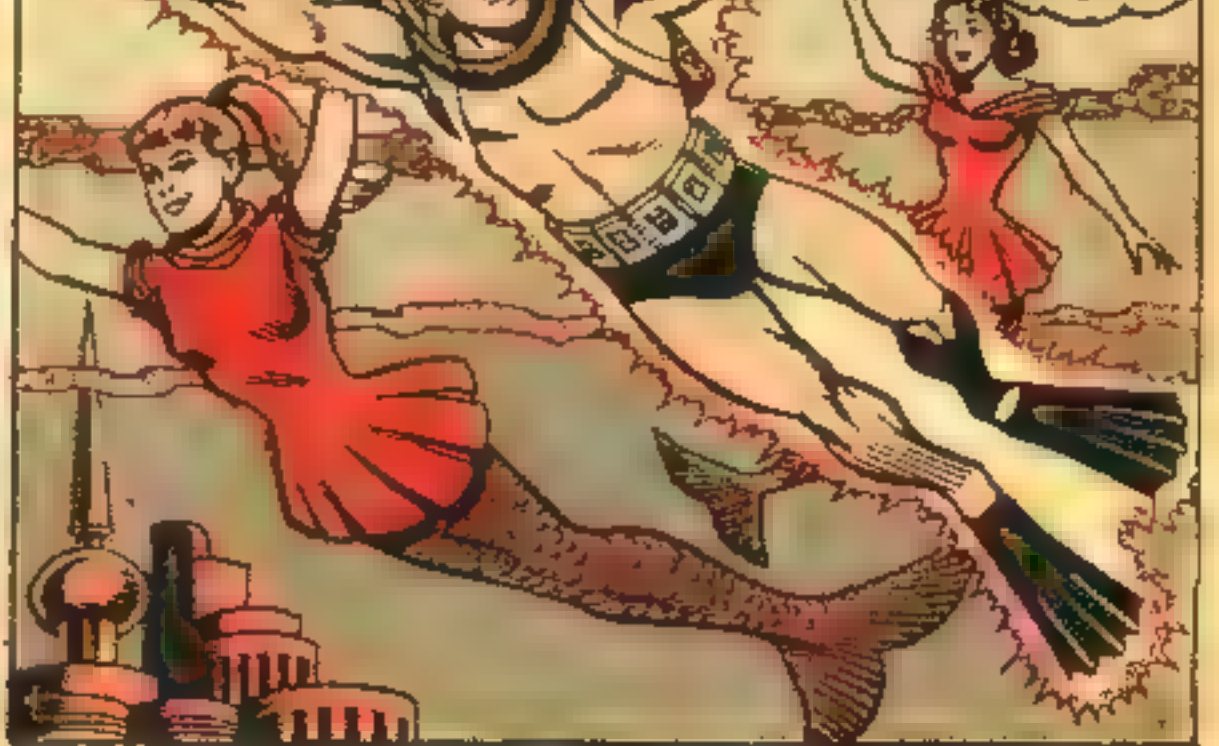


ثم حين أخرج "نديم" من المختبر في ثيابه يقدر
أن يعيش بلا حزن قاع المحيط...

هنا في مركز الدفاع مدفع يصيد
أي مخلوق بحري وقد يهاجم أطلانتيس!
أنظر إلى الشاشة!!



لقد تحسنت صحتك
يا نديم... سترافقك أختي
ذهبية! لشاهدة آثار
أطلانتيس!



وفجأة ...

هالتك لا تحملي عنا

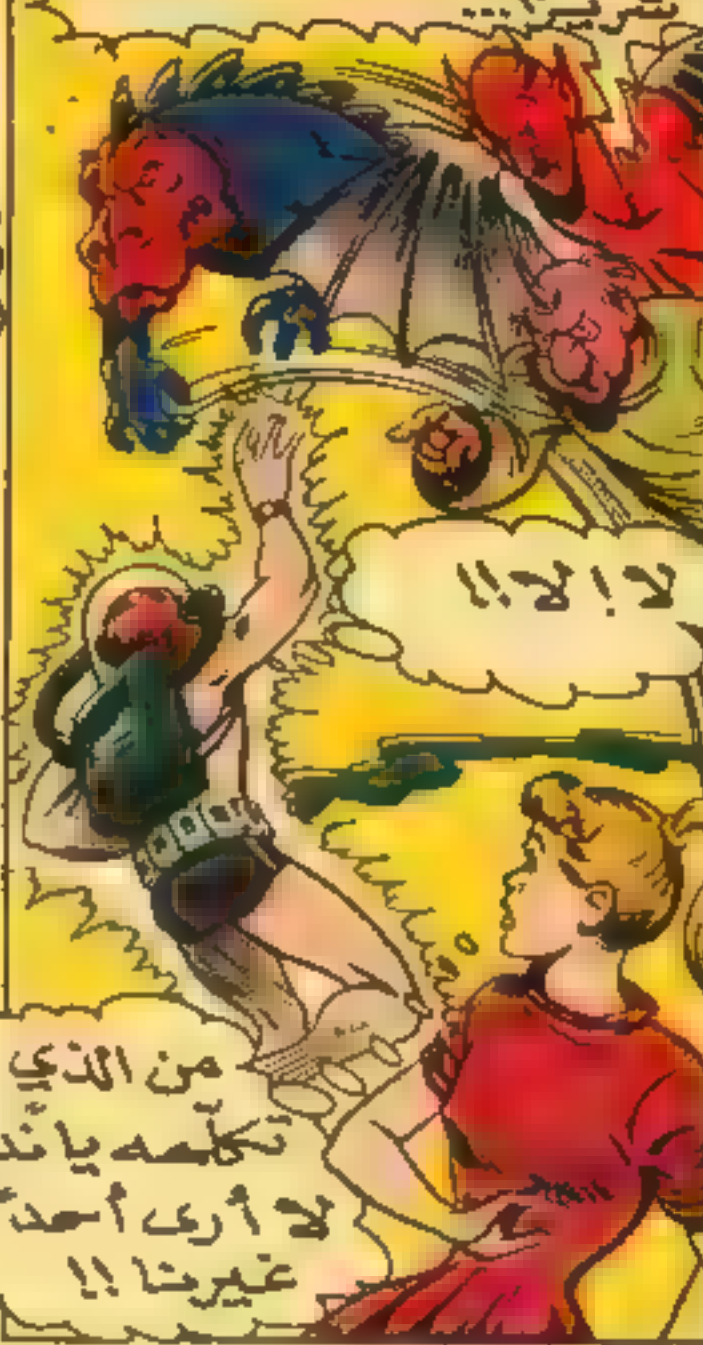
يا ننديم!

يا ه! أظهرت المخلوقات
شانية! هاهي
تكلمني!!

لن نصبح الوقت
معك!! يجب أن
تصبح شريرًا مثلنا!!



يجب أن تصبح شريرًا!!



من الذي
تكلمه يا ننديم?
لا أرى أحدا هنا
غيرنا!!

فاختفت لهالة نديم

وطرأ عليه تغيير

مرهف

ها! ها! أنا شرير
مثلك!! التدمير لذة
عظيمة!! ها! ها!



وبعد لحظة ...

لن نقدر أن نتغلب على
قوته الغريبة يا ذهبية!!

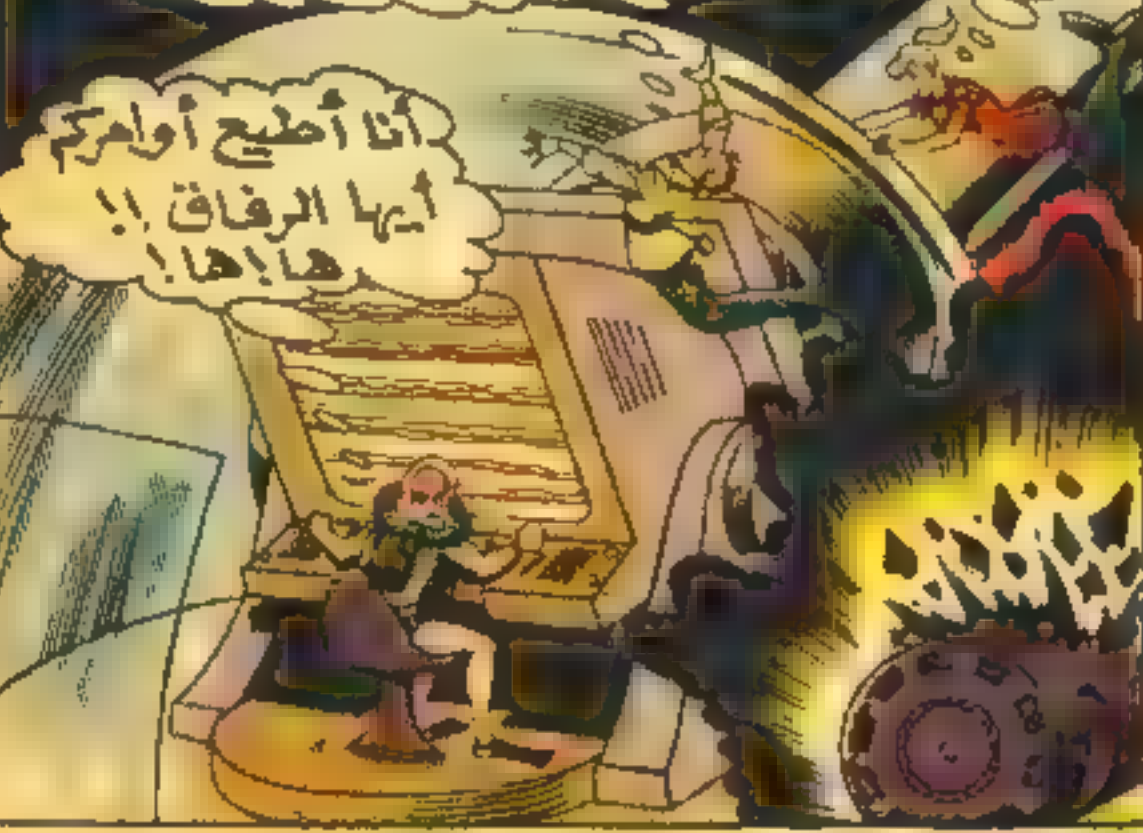
أخرجنا
من هنا!!

لا يا ننديم!!



لماذا طردتنا
يا ننديم?

لأنه يخلق تيارا كهربائيا قويا جدا
فسيختبر مولد الكهرباء!
يا ه!!



أنا أطيع أوامرهم
أيها الرفاق!!
ها! ها!

تمهين
خرج نديم
من مركز
الدفاع!

فتمت بالعمل كاملا لها
الرفاق!! قتلت كل
سكان "أطلانتيس"!

عملك عظيم جدا! استكافلك
بمهمة أعظم الآن!!



وعلى أيأ بسطة...

ها هو "سوبرمان" يعود إلى
الأرض بعد القيام بمهمة!
إذا لمست محرك
ساعتي يحضر
في الحال!!



أصعد إلى سطح الماء
واستدع "سوبرمان"!



يمكنك أن
تعتمد علي!!

سنجعلك واحداً منا... قل لنا من أنت الآن!!

أنا "جبار" شرمير!!
ها! ها!!



شكاك مخيف يا "جبار"... وهذه
المخلوقات البشعة...
لقد رأيتها بنفسك!
فهل ما زلت تظن أنني
مصاب بأوهام؟



سأ كافئك على مساعدتنا!!
يجب أن تصبح الفتى الهادي
البار... تألم الآن لأنك خنت
صديقك "سوبرمان" وسأعنتنا إياه!!
جأتم! تألم!!

يارني!! ماذا فعلت!!



ساعدنا على
تخريب العالم كله!!

حاضر!!
حاضر!!

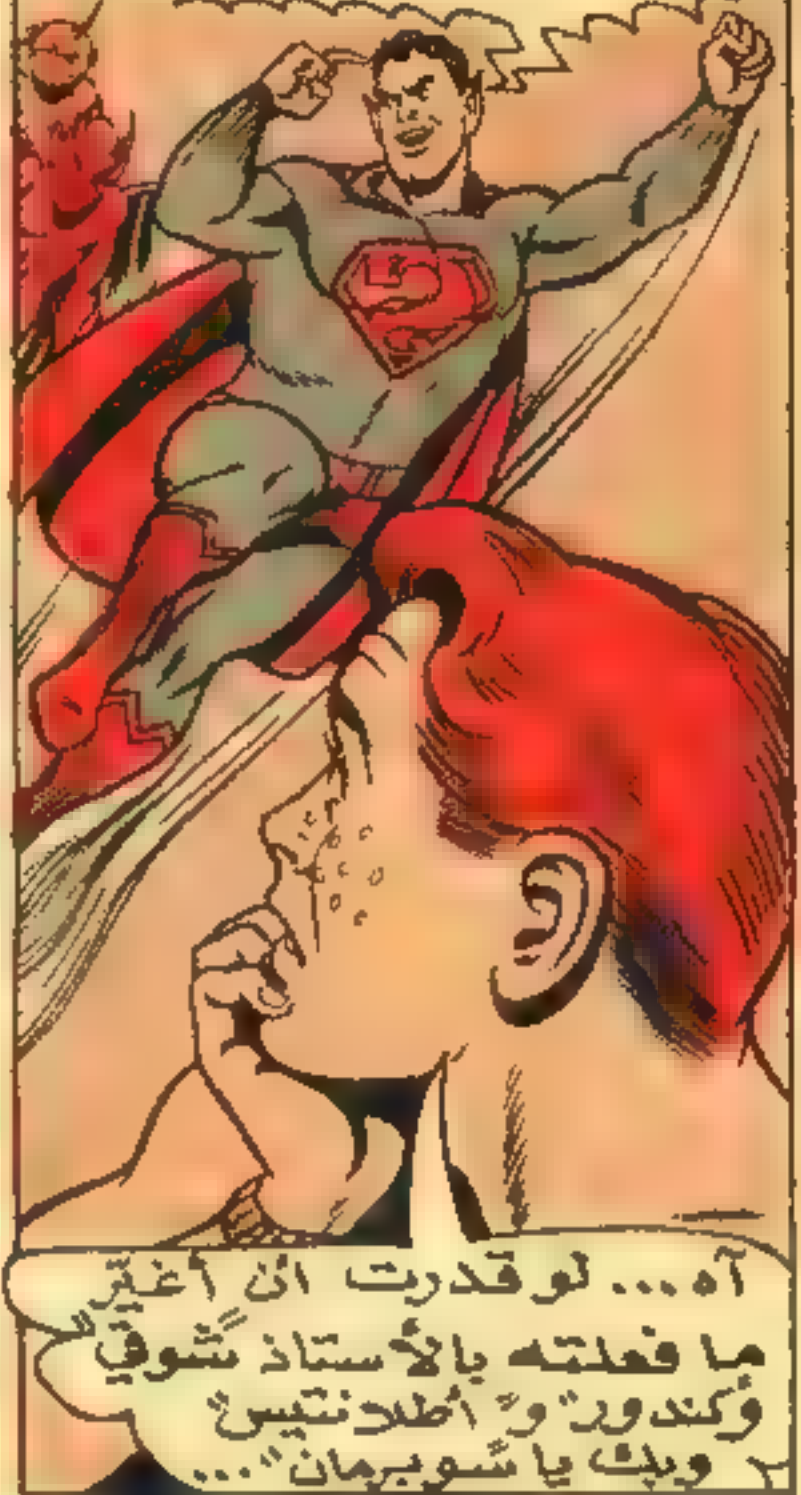
حسن جداً... أنت
الآن شرير... شرير!!



... ستكون أول من يحياي ! لن ينقذك شيء ... ها ها !!

لنني أتوصل إليك ! لا تفعل هذا العمل البشع !!

من نضيق الوقت !! سننقذ كل المخلوقات الحية !!



الأسحجار الموجودة في العلية من بركان ... وهي تجعل من يتعرض لإلها يهذي ... أظن صندوق بندوقاً الأصاوي كان مماثل لهذا ولذا أخذ كل من فتحه يهذي فنشأت الأسطورة عن المخلوقات الغريبة!

فقدت وعيدتي حين فتحت الصندوق ... إن الغازات التي انبثقت من الصندوق أفقدت نديم وعيدتي! سنغلقه قبل أن نصاب بالشئ نفسه!! أخرجت المخلوقات لتدمر العالم!! آه ...

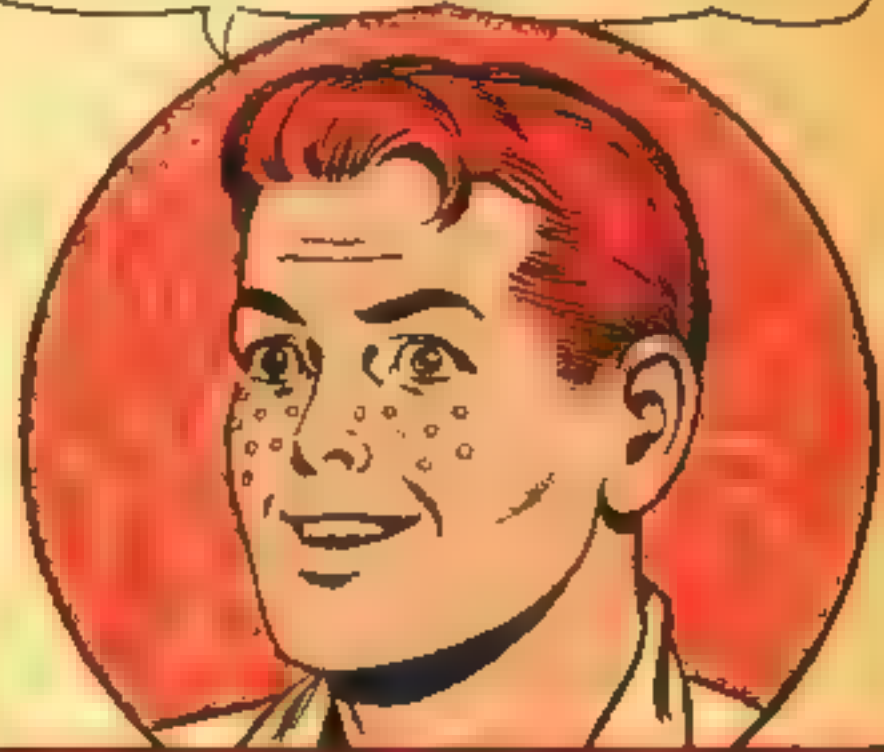
الأستاذ شوقي؟ أنت حي؟ كيف وقد هلك في حادث السيارة؟ يا إلهي ماذا أفعل في هذا الكهف الذي كنت فيه حين فتحت الصندوق؟



سأستدعي سويرمان الآن
وأطلب منه أن يخلصنا من
هذا الصندوق!!

يظهر أن أحداً أعد
الصناديق ليخيف
أعداءه!!

إذن لم أدير كندور وأطلانتيس؟
ولم أغر صديقي سويرمان؟
ياها! أصبحت بتخيلات مخيفة
بسبب تعرضي إلى تلك الغازات...



الحمد لله!!
كان أمر
المخلوقات
الشريرة تخيلات
وأوهاماً!!

إلى الشمس! ليحترق
هناك وتحتل المعادن
الشريرة!!



نعم أيا القاري... كان لقاء نسيج
والخلوقات الشريرة وهما لم يحدث
ولما وصل الرجل القوي ذريته...

بيلا!! مع السلامة!!

إلى أين
قدفتمه؟



هل تعلم...؟

إذا حدث كارثة طبيعية ، لا سمح الله ، فبحولت أشعة الشمس عن الأرض ، لعشنا كلنا
في ظلام دائم وفي جو حرارته ٢٥ درجة سنبرد انحنى الصفر ولاصحت الأرض كرة كبيرة من الثلج .

الاعتقاد السائد هو أن الشمس تبعد حوالي ١٤٩٥٠٠٠٠٠٠ كيلومتر عن الأرض وأن كان
بعض العلماء أخذوا يشكون في صحة هذا الرقم . لكن الواقع هو أن هذه المسافة عرضة للتفسير
بغير الفصول . فيكون اقصر ١٤٧٠٠٠٠٠٠٠ كيلومتر في أول كانون الثاني (يناير) وأطول
١٥٢٠٠٠٠٠٠٠ كيلومتر في أوائل تموز (يوليو) . أما النور فإنه يقطع ٣٠٠٠٠٠٠ كيلومتر في الثانية
لذا يجتاز المسافة من الأرض إلى الشمس في ٨ دقائق و ١٨ ثانية .

كل سنتيمتر مربع من وجه الشمس يشع ١٥٠٠ سعرة حرارة كل ثانية . لذا كانت الشمس
كلها تشع من الحرارة في الثانية الواحدة ما يوازي حرارة احتراق مليون ومائتي ألف مليار طن
من الفحم الحجري .

ككيف ولماذا

ينتقل بعضها من المناطق الاستوائية الى الاسكا
أحيانا مما يحتاج الى جهد كبير اذ ان الواحد منها
يقطع مسافة ثلاثة آلاف كيلومتر للوصول الى
مقره الشتائي في حين تتجرا فصيلة واحدة فقط
من عبر خليج المكسيك الخطر .

اما قياسات هذه العصافير الصغيرة فغريبة .
أكبرها حجما طوله ٢١ سنتيمترا واصغرها يبلغ
طوله ٦ سنتيمترات ووزنه غرامين فقط .

وحركات هذه العصافير مذهشة حقا .
فالواحد منها يقطع ٨٦ كيلومترا في الساعة و ١١٥
كيلومترا اذا ما طار مسرعا . ويحرك جناحيه
٥٥ مرة في الثانية متباطئا و ٢٠٠ مرة مسرعا بحيث
لا يتمكن الانسان ان يرى الجناحين اثناء هذه
الحركة الدائمة . وتقتات هذه العصافير برحيق
الورود وأحيانا بالعنكبوت .

أصفر عه ما فير العالم

ومن هذه العصافير ما تألف الانسان ولا تخافه
وقد شوهد عصفور منها في الولايات المتحدة يرجع .
بعد ان رحل الى المناطق الدافئة ، الى البيت نفسه
مدة سبع سنوات متتالية !

في المناطق الممتدة من ضفاف نهر الامازون
الى غرب الولايات المتحدة مرورا بجبال اميركا
الوسطى وقمم جبال انديز تعيش خمسمائة
فصيلة من العصافير المعروفة باسم « العصفور
الذباب » لصف حجبها . وهذه عصافير راحلة

عادات غريبة

يعيش النحل جماعات تقوم فيها كل نحلة بعملها الخاص ، وتحكمه نحلة كبيرة الحجم طويلة العمر
تدعى « ملكة النحل » .

وللنحل لغة للتفاهم هي عبارة عن حركات انيقة لطيفة تتناسب وحياة هذه الحشرات
بين الورود تقتات بلقاحها ورحيقها . ف لغة النحل عبارة عن رقص يعبر به عما يهم الجماعة كما
تنقل به المعلومات عن العمل .

تفادر النحلة القفير طلبا للقوت فتجد عددا كبيرا من الورود المليئة باللقاح والرحيق . على انها لا
تقدر ان تعمل بمفردها فتحاول ان تستدعي رفيقاتها . اذا رأت احداها قريبة لا تضطر الى الرقص اذ
ان في جهة بطنها الخلفية غدة تفرز مادة ذات رائحة ما عليها الا تبلى الوردة التي تريد ان تلت
نظر رفيقتها اليها ، اذا ان يشمها النحل حتى يقبل لمساعدتها . لكن ما العمل اذا لم تجد نحلا
في المنطقة ؟ تحمل حينئذ ما تستطيع حمله من لقاح ورحيق وتعود الى القفير حيث ترقص
رقصات مختلفة فتلفت نظر رفيقاتها اللواتي يلمنها بقرونهن الحساسة ليعلمن من رائحتها أي وردة
تريد ان يمتص رحيقها او لقاحها لان النحلة تفرز مادة تختلف رائحتها باختلاف نوع الوردة المطلوبة .
ثم حين تتوقف عن الرقص ينطلق النحل الى مكان الحصاد . اما النحلة الاولى فانها تتجه الى
جهة أخرى للبحث عن ورود .

فرقص النحل يدل اذن على وجود لقاح ورحيق جاهز للجمع وعلى مكان الورود . اما الرائحة
التي يطلقها جسم النحلة فتدل على نوع الوردة وعما اذا كان فيها لقاح او رحيق .
وتطول مدة الرقصة او تقصر حسب بعد الورود ونوع الغذاء الموجود فيها .

سوبرمان

البطل الجبار

كانت كل فتيات العالم معجبات "سوبرمان"!
وحدث يوماً أن وهب "الرجل الفولاذي"
"وداد" قوى خارقة كقواه، فهل فعل ذلك
لأنه كان يُفضّلها على ريندا؟
هذا السؤال لم يفارق "ريندا" ثانية واحدة
منذ حوّل "سوبرمان" منافستها وداد إلى،

"وداد شوقي" المرأة الجبّارة



استعملي هذا المكتب، ولا
تنسي أن تصفي المواقف
المختلفة بطريقة مشوّقة!!

هذا سهل جداً
ياسيدّ وهيب!!



دخلت "وداد" يوماً دار الكوكب أثناء غياب "ريندا"
وزارت رئيس التحرير...

كنت صديقة "سوبرمان" من
سنوات حين كان فتى في "زوس"!
أريد أن أكتب لك مقالة
موضوعها "أذكر الفتى الجبار!!"

فكرة
عظيمة!





وأخيراً وُردت تذكر- لن أنسى أبداً يوم خرجت للنزهة مع بعض الأصدقاء فاجتزنا مزرعة لتقضم الطريق!!

شكراً لا نلت أنقذتني!!

يجب أن تخاري دائماً الطرق بالمأهولة يا وُداد!

وأنتِ حين كنتِ أنتِ ربّ علوة التزيّج... كنتِ أنتِ أمطرم بشجرة...

لولم يُبعد ها الفتي الجيّار عن طريقي لكسرت أضلاعي!



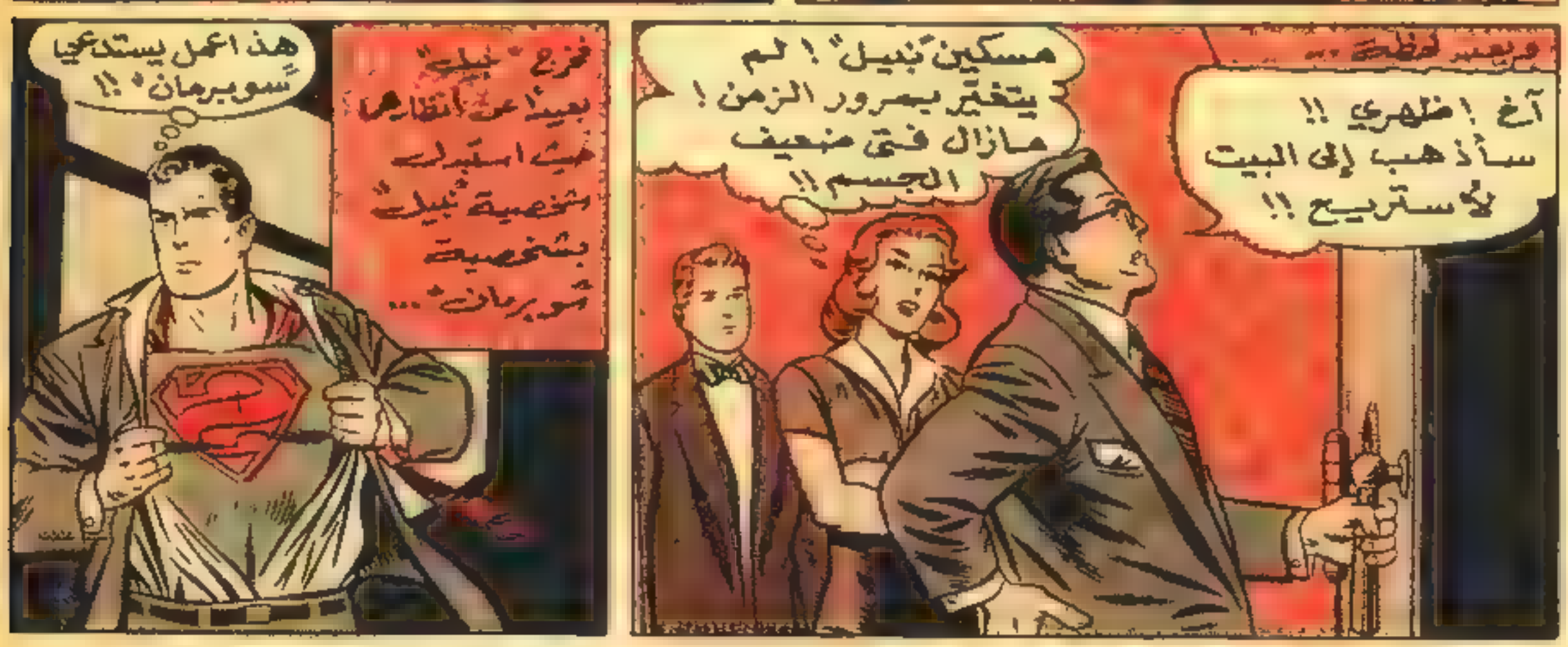
وما حاولتِ وُداد أنتِ كساعة...

أف! لا يزال مغلقاً...

دعني أساعدك!

ماذا تفعل يا نديم؟

لا أقدر أن أفتح باب الخزانة الحديدية مع أنني أعرف طريقة فتحه! وقد طلب مني السيد وهيب بعض الأوراق...



هذه العمل يستدعيها سوبرمان!!

فزع "ليلك" بعيداً عن أنظارها حيث استبدلت شخصية "ليلك" بشخصية سوبرمان...

مسكين "ليلك"! لم يتغير بمرور الزمن! ما زال فتي ضعيف الجسم!!

آخ! اظهري! سأذهب إلى البيت لاستريح!!

فدخل الرجل النوردي غرفة التحرير وعرض عليه الساعة ..



فتح شوبرمان
الخزانة الحديدية
بأصبعه !!

إنه
حقاً
عظيم !!

هل تخبين أن تكسبي
قوى خارقة ؟

هذا ما أرجوه
من كل قايي !!
هل تصح ؟



كلا ! لا أمنح ! تعالي
معي إلى مستشفى مور
في الحال فننقل إليك كمية
من دمي أكرميبتوني وتكسبك
كل قوى الخارقة !!

وبعد قليل خرج مستشفى مور ..



أعطيتني يوماً حزاماً فاستطعت
بفضله أن أطير ! لكنني الآن سأطير
بحقوقي ؟ قل لي ليم أكسبتي
قوى خارقة ؟

لا أقدر أن
أشرح لك ذلك الآن

ولما عادت زينا من مركزها إلى دار الكوكب ...



ما هذا المزاج
السخيف
يا نديم ؟

إنني لا أمنح ! طار
شوبرمان "بوداد" إلى
مستشفى مور حيث
سنتقل إليها
كمية من دمه
لتصبح
"امرأة جيرة" !!

فأمرعت زينا إلى المستشفى ...



لماذا يفعل
شوبرمان ذلك يا تريكا ؟
لا أصدق كل هذه
الحكاية !!

أشكرك لأنك خرفت جلدهك
بظفرلك يا شوبرمان لا تستطيع
أن أنقل الدم إليها !!



آه !!

فانطلق سوبرمان وعاد بعد قليل حاملاً الهدية ...

أنت فتاة
حسنة
المحفذ يا ودا
أهنتك
من صميم
قلبي !!

هذه بدلة ذات مناعة
صند الاحتكاك والنار ...
بدلة خارقة !
ألف شكر !!



تحصل ما وعدتني به ... اكتسبت
قوى خارقة ! إنني أستطيع
يا سوبرمان أن أذيب المعادن
بحرارة نظري !!

انتظري هنا إلى
أن أحمل إليك
هدية يا ودا !



مرت الأيام التالية وكان ودا في حلم ! قامت بأعمال كثيرة وأصبحت
'وداد الجبارة' ...



لا تخافوا أيها الصغار ...
تعطلت سيارتكم لكنني
سأوصلكم إلى المدرسة في
الوقت المناسب !!

وأنا أهنتك
على روحك
الرياضية !
سأستعمل قواي
الخارقة لدعم الفضيلة
والعدن مثل
سوبرمان !



كانت ودا تطوف بالثوارح والمزارع ...

لقد أرحمتني
من عمل يوم كامل !!

مساعدة الفيل
تسعدني !!



وبعد ذلك ...

عنوان عظيم ... ودا
الجبارة ! تبني ملعباً ...
بدل أن يلعب
الصغار في
الطرق !!



يا بخت
وداد الجبارة !!

وفي أوقات الطوارئ كانت "عداد" تلعب ...

سأبحث عن صابغة كهربائية وأنا حاملة هذه القطعة المعدنية لأصيب بها وسط الدائرة!



كانت "عداد" فرحة سعيدة وزنا "نفسه حريصة"

إنه يجب "عداد" ولا يخفى! وإلا لما أهدى إليها هذه الهدية الثمينة!! آه! ليتني أكتسب قوى خارقة مثل "عداد"!



هل تحبين أن تكتسبي قوى خارقة؟

هل أحب؟... نعم!!



وبعد دقائق خارج مستشفى مور حيث أجريت عملية نقل دم...

شكراً يا "سوبرمان"!! لماذا اكتسبتني قوى خارقة مثلها؟ لا أقدر أن أشرح لك السبب الآن... إلى الملتقى أساقضي مدة من الزمن في مجموعة شمسية أخرى!!



كنت أتساءل ذلك عنك! على كل! الأفضل ألا يقع بيننا خلاف!!

أنت أيضاً! تطيرين! لكن لماذا أعطاك "سوبرمان" قوى خارقة؟



ولمكنا أخذت "عداد" نقومان معاً بأعمال خارقة في الأيام التالية...

إلى اللقاء يا "رندا"... بعد أن أكون قد أدخلت الفيل إلى حديقة الحيوانات! لا شك في أن المدير سيسر وصول فيل أبيض فادر الوجود!!



وأنا سأوصل هذا الحيوان الحي إلى حديقة الأسماك في مور!!

وفجأة وقف "سوبرمان" أمام المرأتين!



سوبرمان! ظننتك
في جحرمة شمسية
بعيدة... لقد حاولت
مجهول الآن أن يقتلنا!
أتعرف من هو؟

وبينهم نظام الرطاحونض...



من يريد أن يقتلنا
ولماذا؟ طبعاً لولا دم
سوبرمان الذي جعل
جسمنا لا يقهران
لهلكنا!!

انفجرت قنبلة
موقوتة... لقد
جئ بنا إلى هنا
لنقتل!



رأيت فانتازم عائدًا
إلى الفضاء البعيد!
يجب أن أضمن أنه لن
يعود يوقها ليدرس سلامة
الارض!!



تعود القصة إلى أيام خلت حين كنت أقوم
بجولة الاستطلاع في ضوايا
تنظرونا بأجمل دائرة...

إنه ذل
وحش مخيف!



ثم رأيت ذلك الإنسان على كوكب صغير...

ها قد التقينا
ثانية! تغلبت
علي في المرة
الماضية، أما هذه
المرة فسا عليك!
وانتقم منك!!

"فخري" غتبتك
وراء ستار القوة
الذي لا يخرق؟

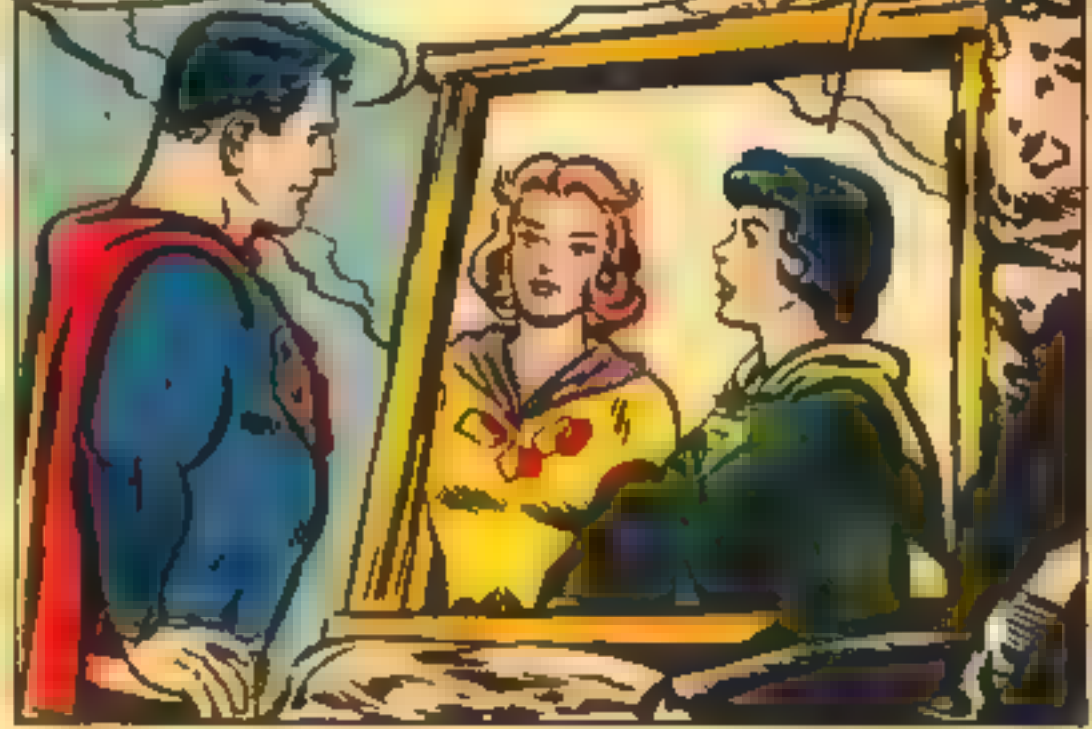


كنني حين
قبضت
عليك
اذبحر...

تناشر جسمه المعدني
في كل الجهات! إنه...
مخلوق آلي ومنعه
إنسان في سبيلي ليأتي
إلى هنا ثم حطمه!!

أذهلت رواية "سوبرمان" البتاريين...

فخري؟ ومن هو فخري؟
مجرم هزمته في الماضي!
سأقص عليكما كيف قابلته للمرة الأولى!

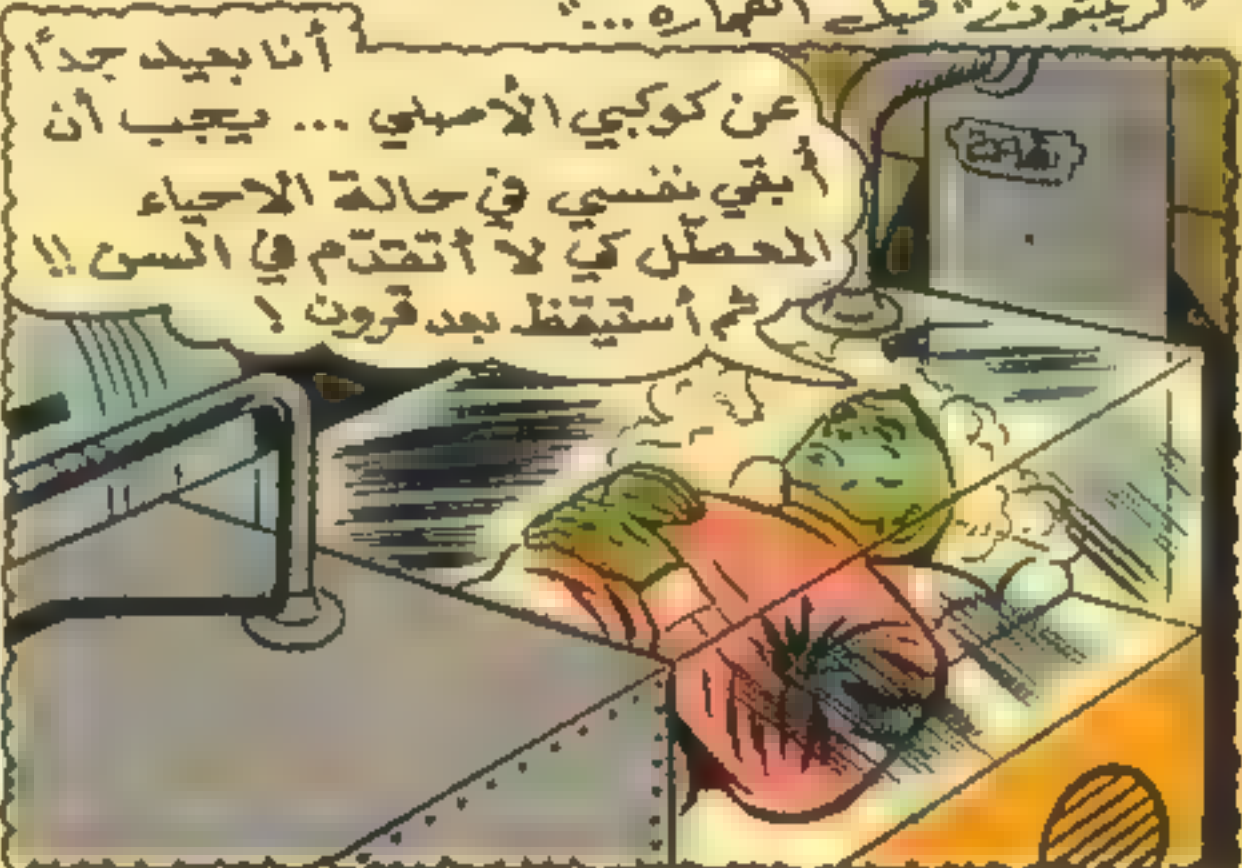


من مدة طويلة
قلّصت أعظم مدني
الارض بأربعة مجرماً
وأذهلت احدى زجاجات كانت
في مركب "فزي" الفضائي...

سأنتقل بأثني عشرة
مدينة إلى كوكبي، الذي
أفنى أهله وباء، ليستوطنه
سكان هذه المدن، وهناك
أعيد المدن إلى أحجامها
الطبيعية فتكون إمبراطورية
أحكمها كما في الماضي!

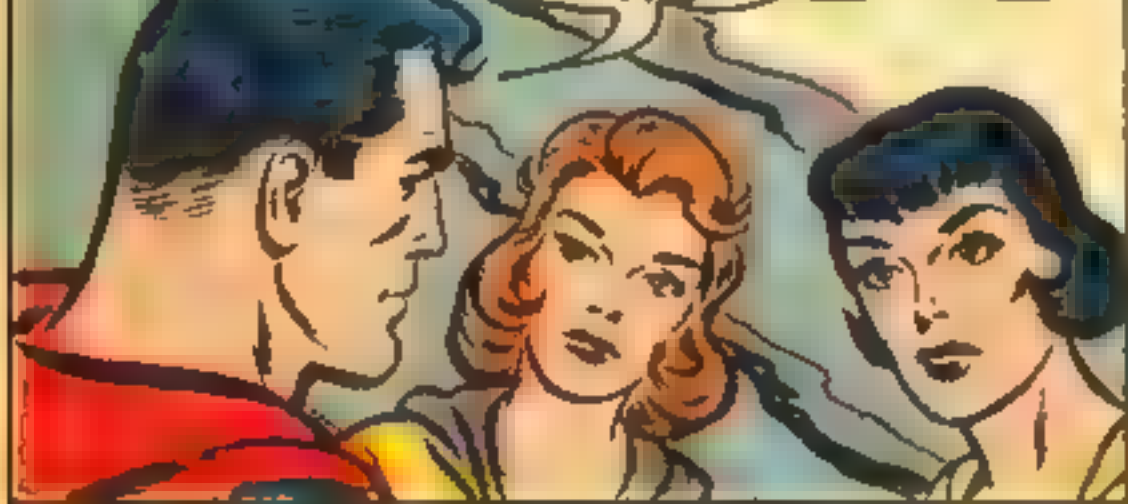


فانطلق "فزي" بمركبه إلى الفضاء البعيد وهو
يحرك أثني اختيأت في الزجاجة التي كانت تحتوي
على مدينة "كنة" المصغرة والتي سرقت من كوكب
"كريتون" قبل الفجار...



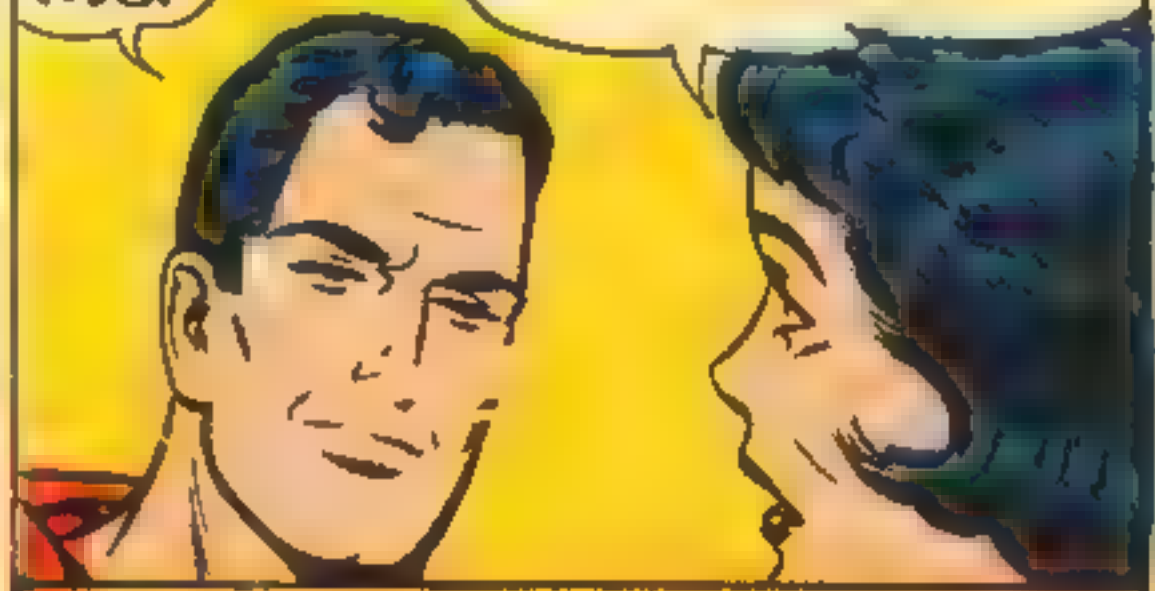
أنا بعيد جداً
عن كوكبي الأصلي ... يجب أن
أبقى نفسي في حالة الاحياء
المعطل كي لا أتقدم في السن !!
ثم أستيقظ بعد قرون!

ومع أنني كنت قد فقدت قواي الخارقة
وقتياً فقد توصلت إلى الهرب من الزجاجة.
ولما استعدت قواي أعدت كل المدن التي
كان "فخري" قد صغرها إلى أحجامها
الطبيعية وأرجعتها إلى كواكبها الأصلية.
على أنني احتفظت بالزجاجة المحتوية
على "كدور" مصغرة في قلعتي
لأنه لم يبق قوة كافية لركلة
المسكرة!!



فأخذ "سوبرمان" يروي له كيف
التقى "فخري"...

لكن... مادام "فخري" في حال
إحياء معطل كيف عاد بهذه
السرعة ليهدد الأرض؟
هذا مستحيل
مازلت
أجهله!



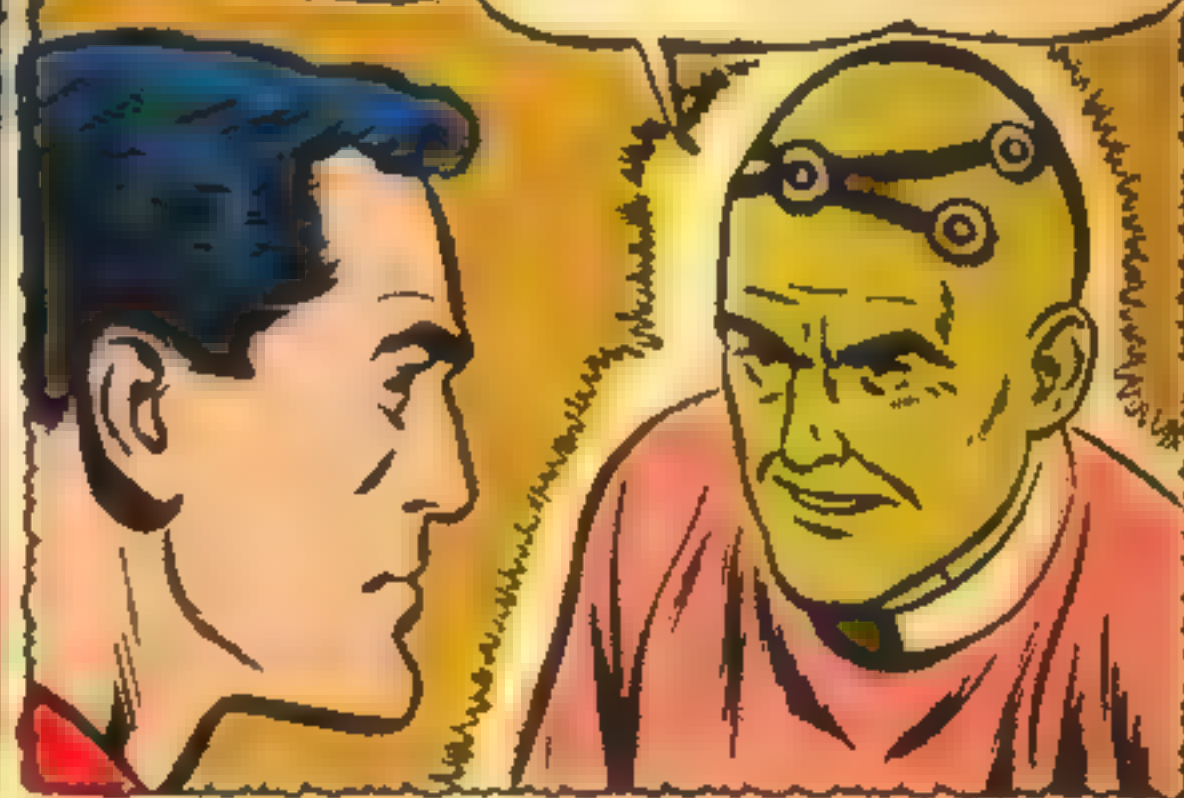
كان "سوبرمان" يحرك أن "فزي" آلة عاصبة
ببرنامج بل توقف عن العمل لتجد طاقتها
الكهربائية!!



أسمع يا "سوبرمان" ! إن صغرت
على هذا الزر لدمرت الأرض!
ولن أفعل ذلك بشرط واحد...

ما هو هذا
الشرط؟

بعد أسبوع سأجعل صديقك "رندا"
و"وداد" تدخلان الطاجونة في مناجية
مورا! ثم تنفجر قبلة موقستة أخباتها
هناك!!

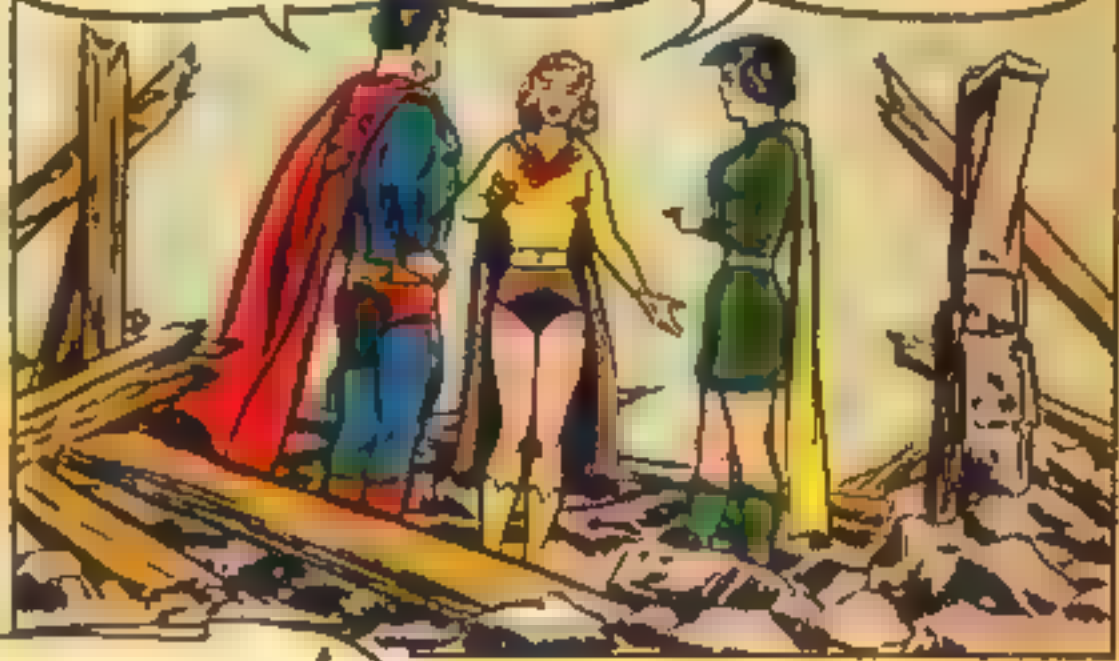


يجب أن تكون في ذلك اليوم في مجموعة
شمسية بعيدة وألا تدخل في فلكهم
ترسل أشخاصاً آلياً لتنقذ الغنائم
إذا طعت أوامرني أدمر الأرض
تكن يجب ألا تفوه بكلمة
واحدة عن شروطي!!

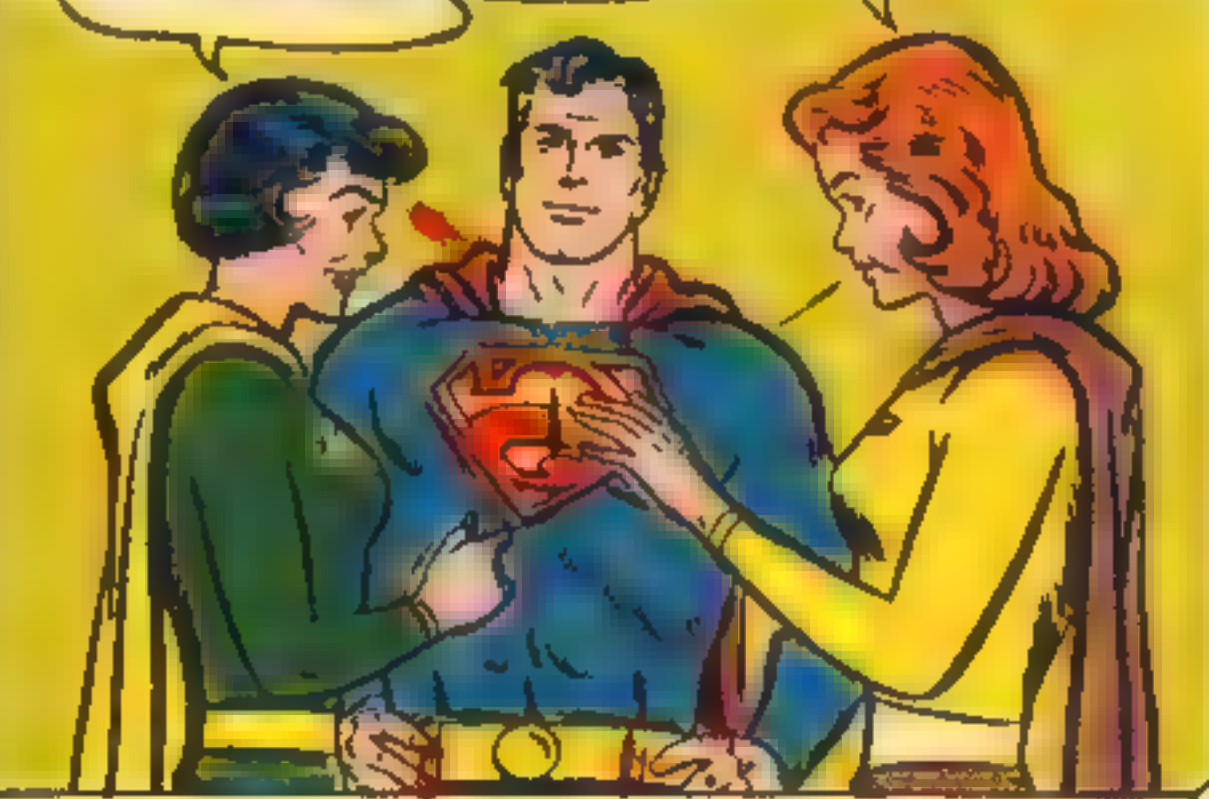
لاني أقبل
تحدىك
مادمت لا أقدر
أن أحاربك بسبب
نستار القوة!!



آه... إذن
حولتني إلى
أمرأتين جبارتين
لننجم من
الانفجار!
نعم!! أعطيتكما كمية
من دفي الكريبتوني لتحصلا
على قوى خارقة موقية
إلى... إلى هذه الثانية
فقط! فأنتما فتاتان
الآن عاديتان!!



الحق معه! لقد
فقدت أشعة
نظري الخارقة ونفسي
الخارق!!
وأنا أيضاً... نعم نحن
فتاتان عاديتان!! لكننا
لم نمت بفضل "سوبرمان"
والأرض كلها قد أنقذت!



وحين الفضاء البعيد...
علبتني! لم يخطر ببالي
أنك قد تنقذ "وداد" و"رندا"
بتحويلكما إلى جبارتين!!
لن أؤذي الأرض!!
أنت محتمل
سافل
يا فخري...
تفني
بوعذك!



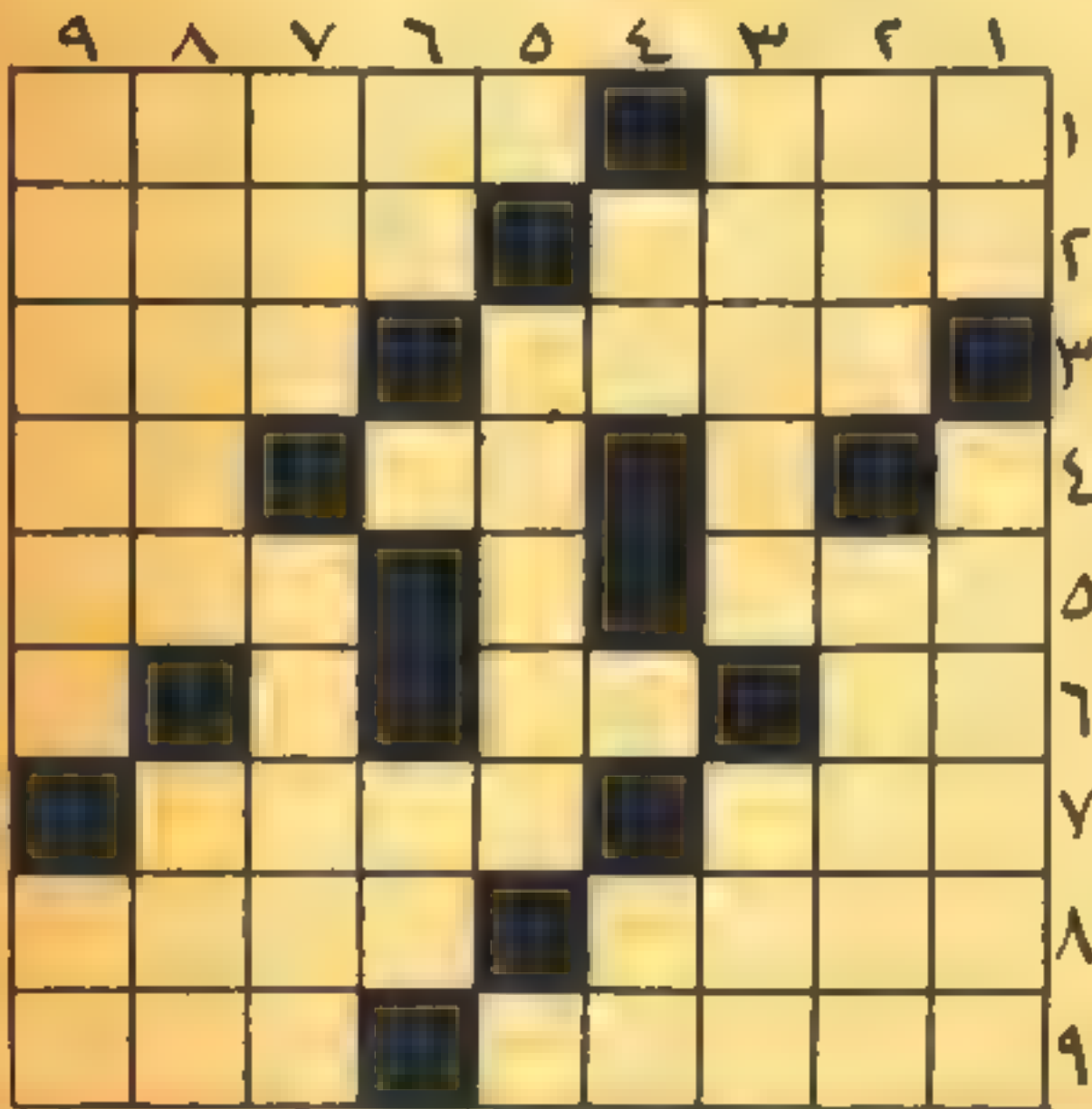
تم حرق منزلي "رندا"...
فقدنا قوتنا الخارقة ياوداد!
لكننا نحفظ بهذه الثياب
التي تذكرنا بالفترة التي كنا
فيها أقوى نساء الأرض!!
آه... لو علمت أن
على الأرض امرأة
ذات قوى
خارقة هي
الحسناء الجبارة!



جرت كل ذلك قبل أن علم العالم بوجود
الحسناء الجبارة!!

مونت كل لونت

كلمات متقاطعة (ل.ش.د.)



افقيا :

- ١ - ظلام - لقب لوزير . ٢ - وقت معين - نحمي . ٣ - ساحة - يخصصنا . ٤ - اللنداء - والد . ٥ - حصل عليه - طوي . ٦ - للسؤال - للتمني . ٧ - عكس قبل - هضاب . ٨ - منته - اسم صبي . ٩ - تجري بهدوء - غنى .

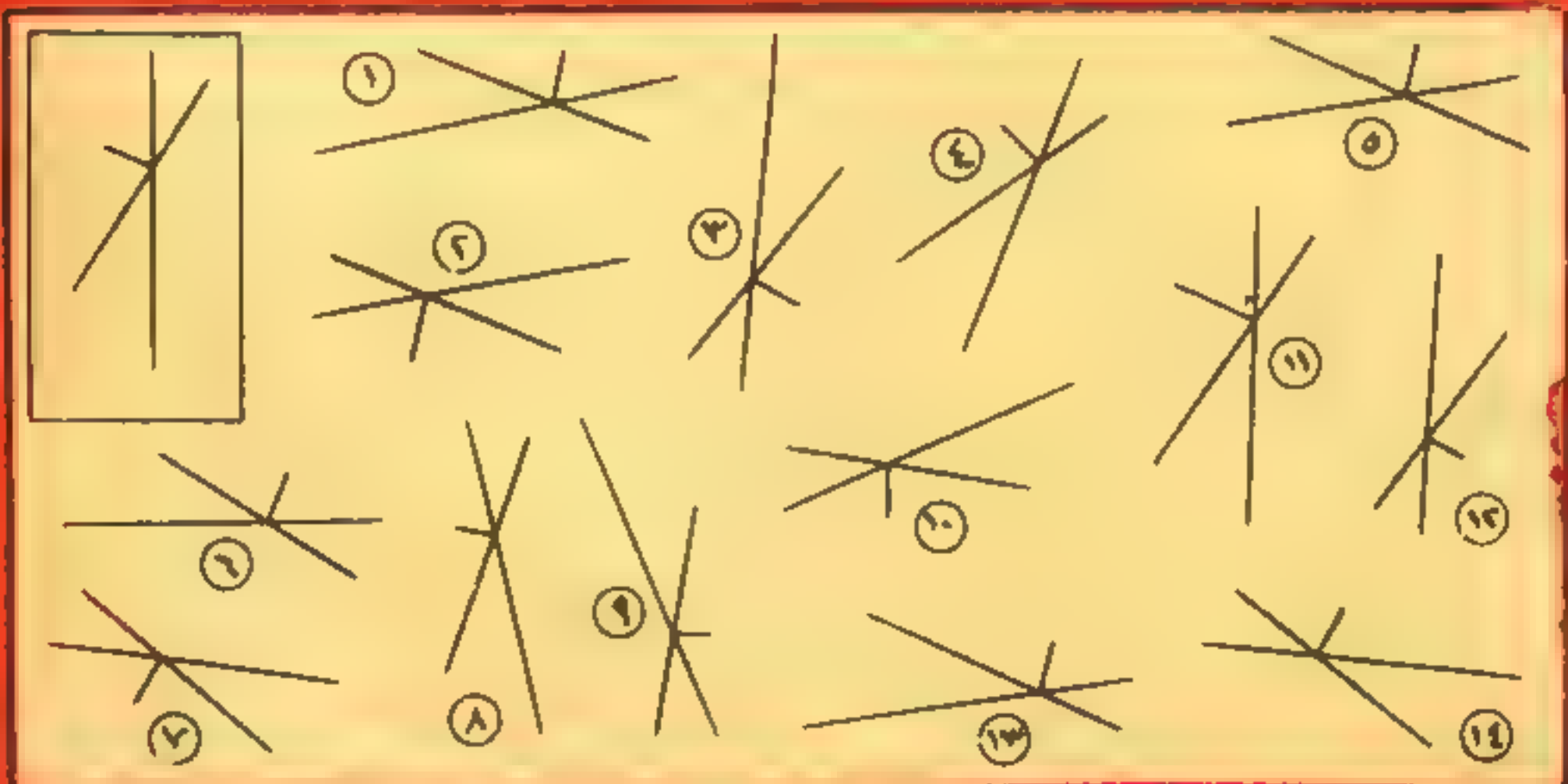
عاموديا :

- ١ - حرف جزم - حيوان صغير ينسج خيوطا . ٢ - اربع وعشرون ساعة - برق . ٣ - من اخوات ان واسمها - وطأ . ٤ - اترك - حرف نداء . ٥ - عاصمة عربية . ٦ - حرف جر - حرف نفى . ٧ - مصدر - اجزاء الدقيقة . ٨ - مثني لون - من اخوات كان . ٩ - عيون ماء - امش .
- الحل في العدد القادم

امتحان قوة ملاحظتك

رسم واحد من هذه الرسوم مطابق للرسم الظاهر في المسطح المستطيل الموجود في زاوية اليسار العاليه . هل وجدته ؟

(قرأ الحل في أسفل صفحة ٣٢)



من كل لؤف

إضحك

لما مر طبيب الثكنة يوما بالجنود المرضى
توقف قرب غرائس احدهم وقال له :
— لقد هبطت درجة حرارتك . هل تريد
ان تأكل شيئا ؟
— نعم يا دكتور
— هل تحب السمك ؟
— طبعاً .
فالتفت الطبيب الى المريض وقال له :
— دعه يشرب عند الظهر اربع ملاعق
زيت سمك ! ...

دخل يوما صبي دكان بقال وقال له :
اعطني ٨ كيلو غرام و ٣٥٠ غراما من البن
واعمل لي الحساب . فذهل البائع وقال :
« تطلب ٨ كيلو ؟ »
« ... وثلاثمائة وخمسين غراما » استأنف
الصبي ..
فوزن البائع الكمية المطلوبة وقدم
الحساب الى الصبي .. ثم قال : « هل
تريد ان ارسل هذا الى بيتك ؟ لن تقدر ان
تحمله » . لكن الصبي اجاب : « لا ، لا
ترسله .. لم آت لاشترى ، هذه مسألة
حسابية في كتاب الحساب لم اقدر ان
احلها » ! ..



حكاية العكد

القمر
في
بئر



استعد نصر الدين خفي ،
احد سكان قرية في تركيا ، ليلة
للنوم فغسل وجهه وغير ثيابه
ثم شعر بالعطش فقرر ان
يشرب قبل الذهاب الى فراشه .
نادى زوجته طالبا كاسا من الماء
لكنها لم تجبه لانها كانت قد
نامت . فذهب بنفسه الى البئر
وهو يترنح من النعاس الى ان
وصل الى الحديقة حيث
استنشق الهواء المنعش ثم
رفع عينيه الى السماء فرأى

القمر بدرا مضيئا وحمد الله لانه جاء بنفسه فتمتع
بالمنظر الجميل والليل الهادي ورائحة اشجار
اللوز المنتشرة في كل مكان . ثم لما انحنى فوق البئر
رأى منظرا ادهشه واخافه : رأى القمر وقد سقط
في البئر . اخذ ينادي زوجته ويستغيث لكن لم
يجبه احد . فقرر ان يقوم بالعمل وحده وان
ينقذ العالم كله من الظلام الدائم باستخراج
القمر من البئر .

وايقن انه بعمله هذا سيصبح بطلا شهيرا .
تخير في اول الامر لكنه ما لبث ان وجد الطريقة
فرمى الى الماء بالحبل الذي يربط الى سطل
لاخراجه من البئر وكان في اخره صنارة . وكان
نصر الدين يعتقد ان الصنارة التي تقدر ان ترفع
سطلا فيه ماء من البئر تقدر ان ترفع منها القمر
ايضا . ثم صرخ قائلا : « لا تخف ايها القمر ! انا
هنا ! » عام الحبل اولا على سطح الماء ثم هبطت

الصنارة الى ان وصلت الى القاع فدخلها حجر .
ولما شعر نصر الدين بالثقل اخذ يجذب الحبل نحوه
ويخاطب القمر قائلا : « حين اجذبك لا تقاومني
ايها القمر ! » وظل على هذه الحال الى ان شد
الحبل اخيرا بقوة عظيمة فظهرت الصنارة وفقد
هو توازنه فارتدى ارضا على ظهره . لكن ما رآه
انساء المـه . رأى البدر على عرشه في السماء
وعلم ان الفضل في ذلك يعود اليه فقال : « كان
الجذب والدفع صعبا ايها القمر الا انني انتصرت في
اخر الامر وانقذتك . . . تقدر الان ان تضيء العالم
كله كالماضي ! »

ثم اخذ يتحسس الجروح على راسه لكنه لم
ييال بها بل مشى الى بيته مشية البطل فخورا بما
قام به ناسيا عند حافة البئر الاناء الفارغ الذي
جاء به ليشرب .

الجدید
فیلمی مہمان
سوپرمان



قصہ متسللہ عن :
«الرجلے الوطنی»
فی مقام رائے البولیسۃ المشرقة



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com